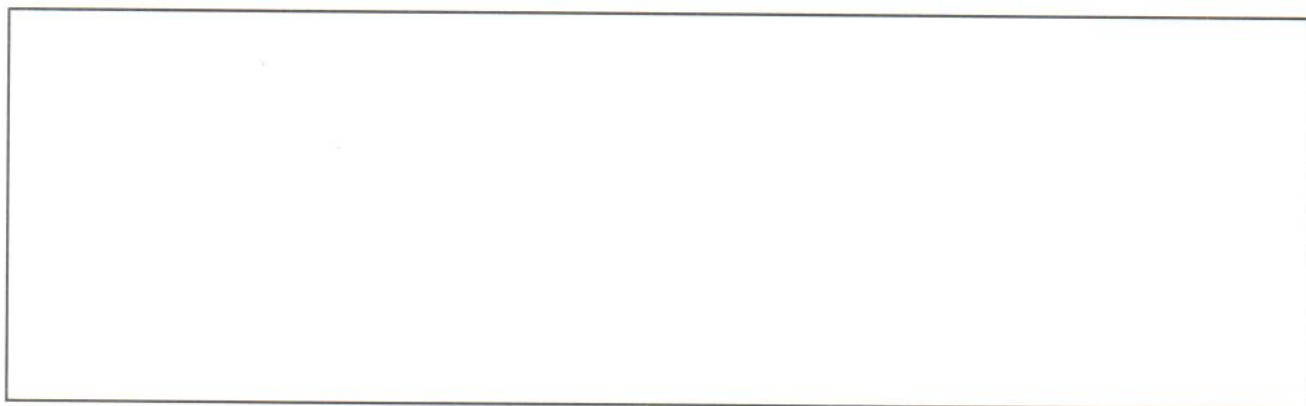


ЦВЕТНАЯ СТРАНИЧКА

- Нарисуй эскиз на тему «Солнечный лучик». Подумай, какой у лучика характер и какое настроение, что с ним может происходить? Какого оттенка краску ты выберешь?



- Поэкспериментируй с красками и заполни таблицу «Кляксы-капельки».



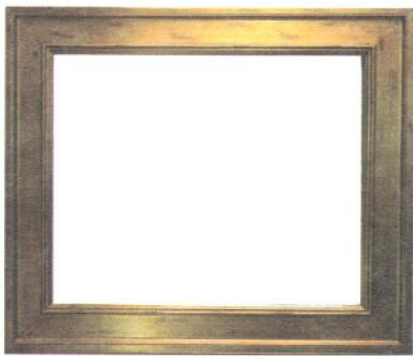
- Придумай своё сочетание.



● Преврати предметы в весёлых и грустных персонажей.



● Помоги Лёвущке подготовить экспозицию выставки. Подбери к картинам красивые рамки.



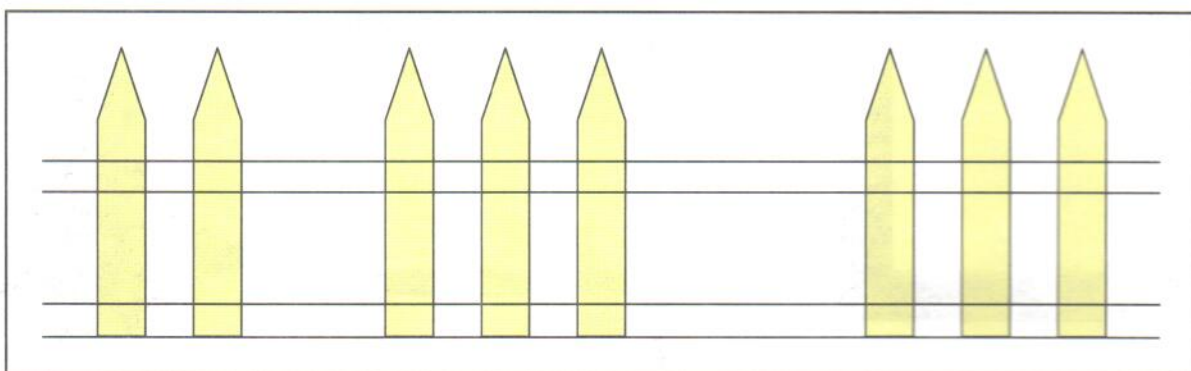
СТРАНИЧКА РИТМА

● Как ты думаешь, может ли картина звучать? Какие звуки можно услышать? Попробуй озвучить картину.

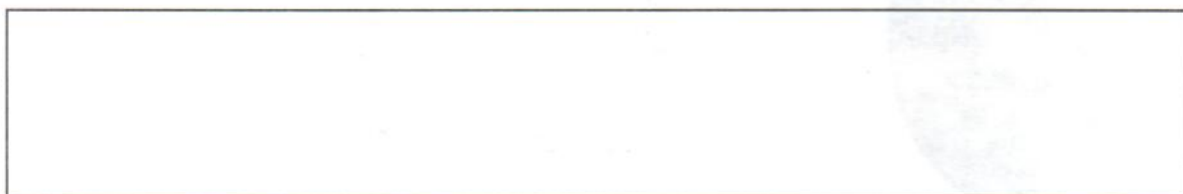


К. Ф. Юон. Мартовское солнце. Фрагмент. 1915

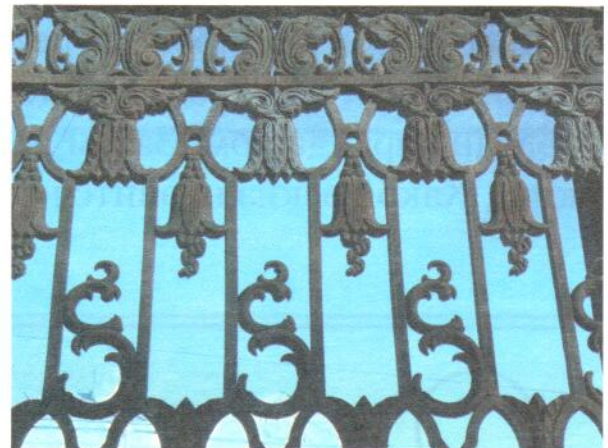
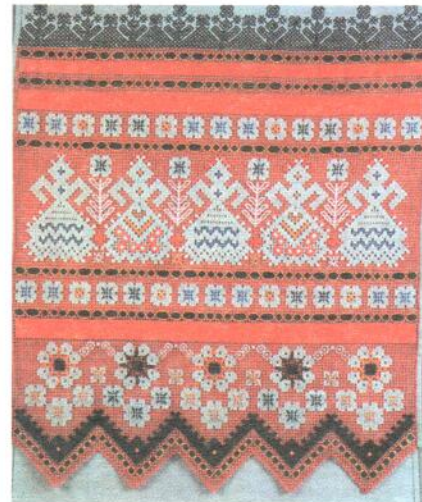
● Помоги Лёвущке найти ритм в картине. Рассмотрите изображение забора. Есть ли здесь ритм? Дорисуйте элементы, чтобы ритм не нарушался.



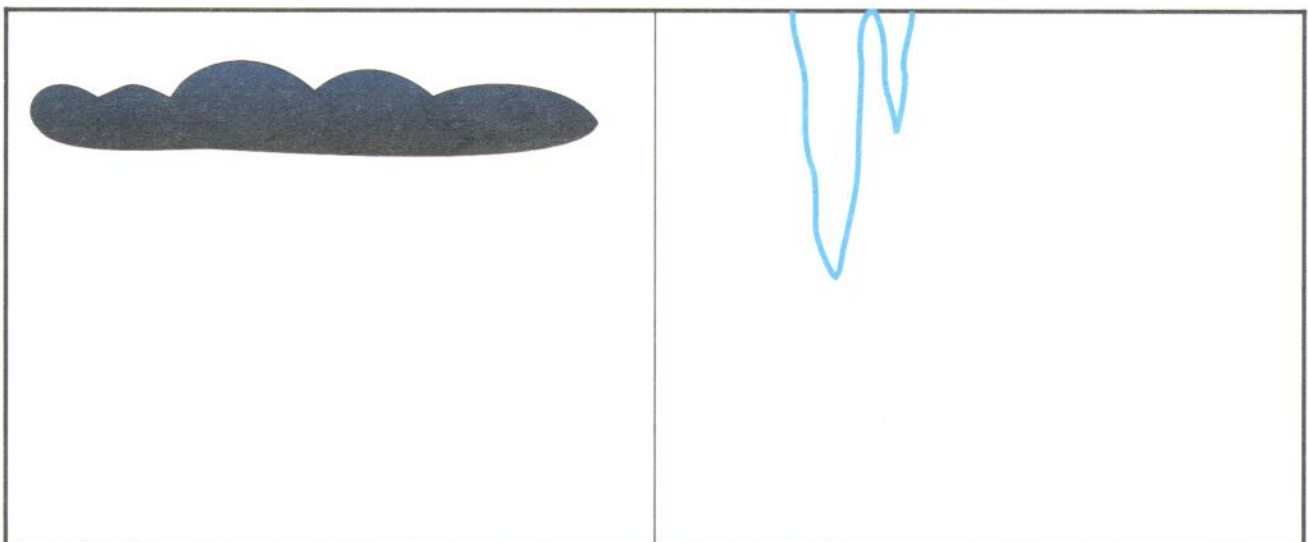
● Нарисуй такую же последовательность, чередуя красные и синие точки.



● На картинках можно увидеть ритм пятен, линий. Рассмотрите и найди на репродукциях ритм.



● Нарисуй в первом квадрате ритм капель сильного ливня, во втором – медленное таяние сосульки.



● Обведи цветными карандашами слова.

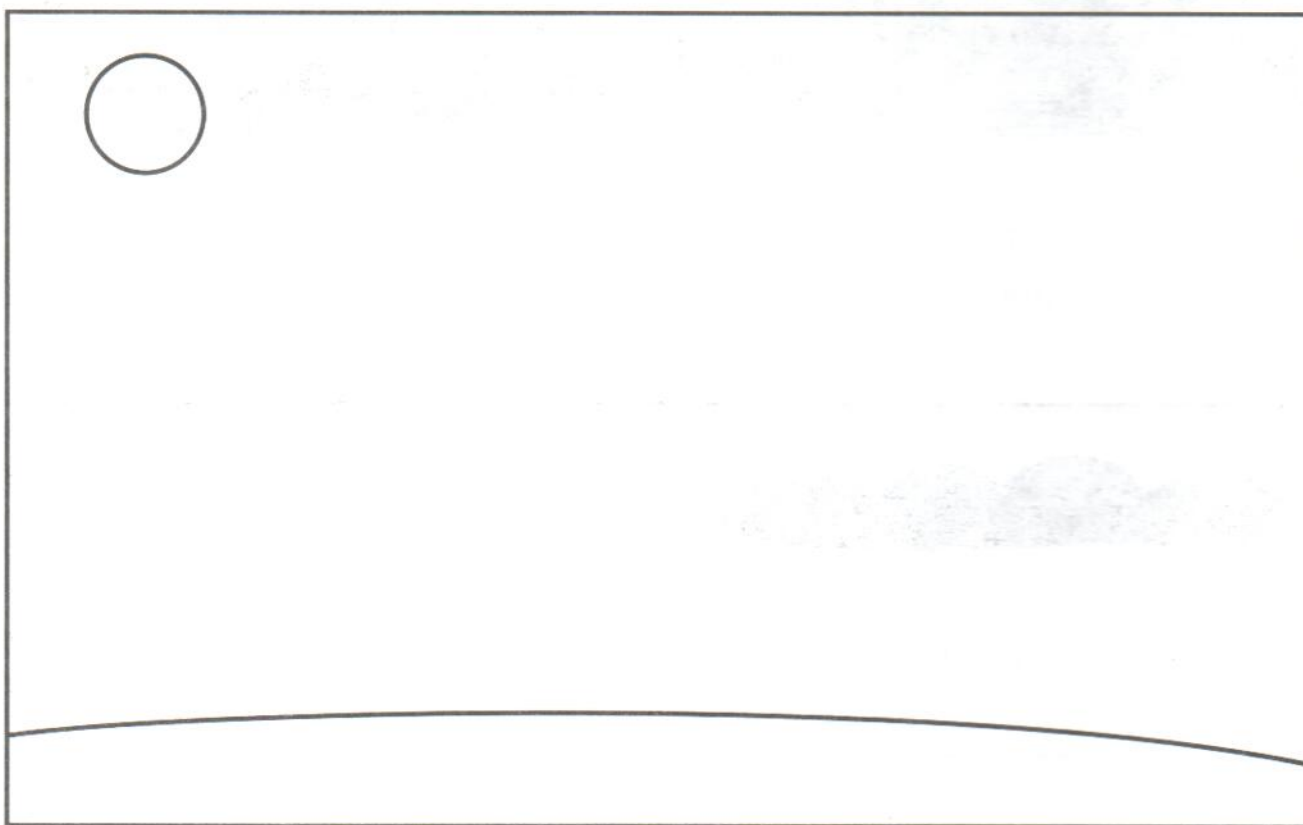


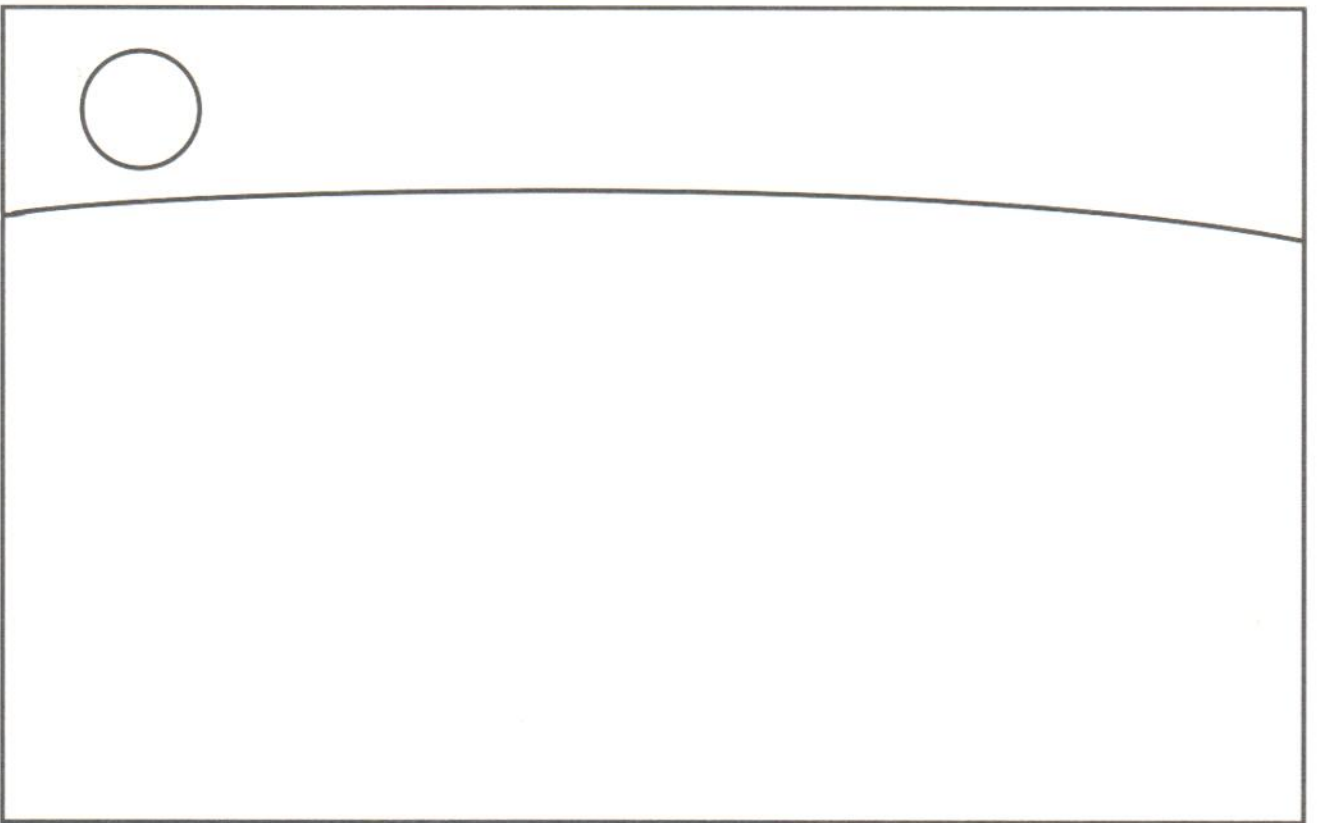
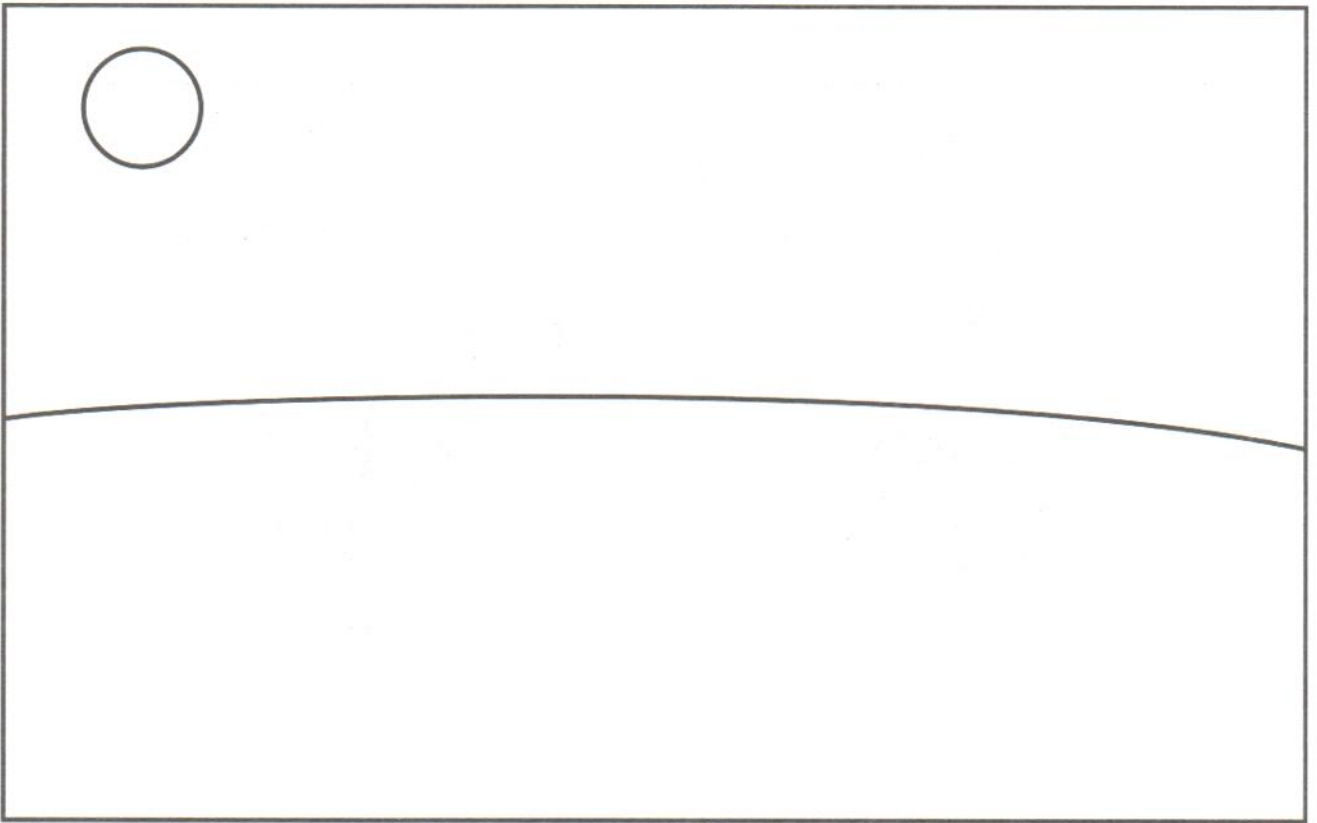
РИТМ ЛИНИЯ

ЦВЕТ ФОРМА

КОМПОЗИЦИЯ

● Помоги Лёвущке составить интересный пейзаж. На эскизах найди линию горизонта и проведи пальчиком. Вырежи из разрезных материалов детали для создания пейзажа. Разложи их на первом эскизе и обведи карандашом. Затем повтори действия на втором и третьем эскизе. Какой эскиз нравится тебе больше? Раскрась его.

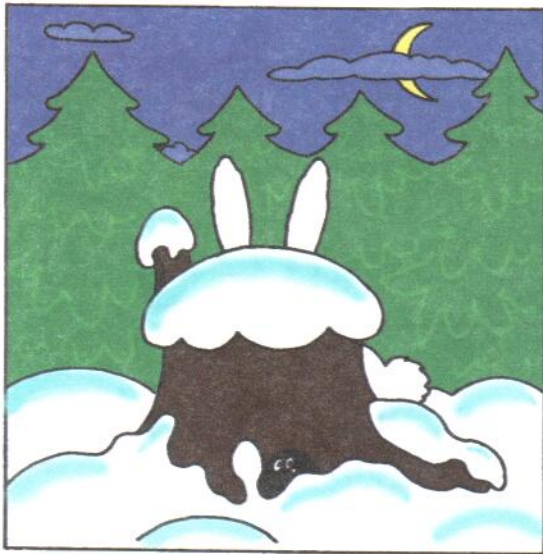




СТРАНИЧКА ДЛЯ ВНИМАТЕЛЬНЫХ

● Найди различия.

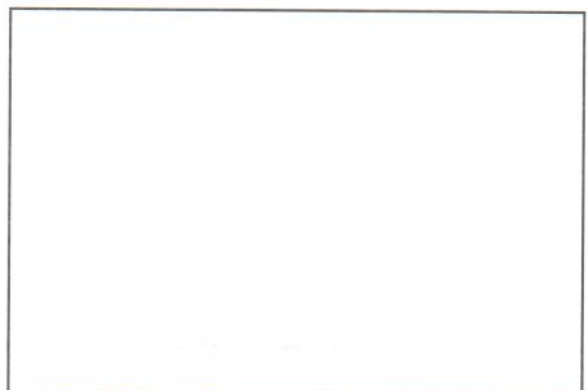
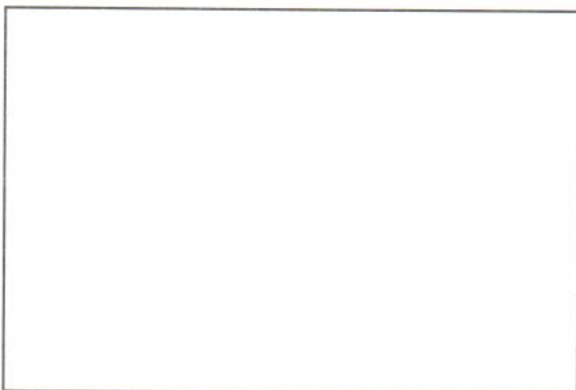
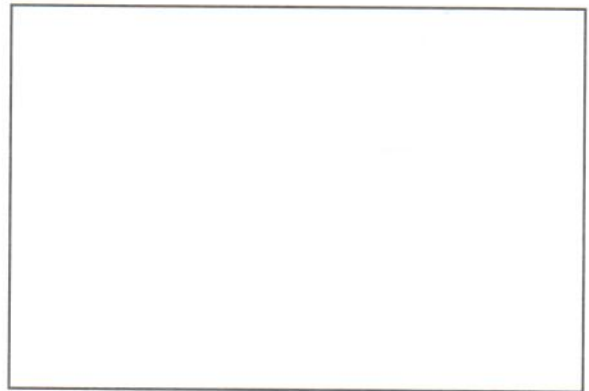
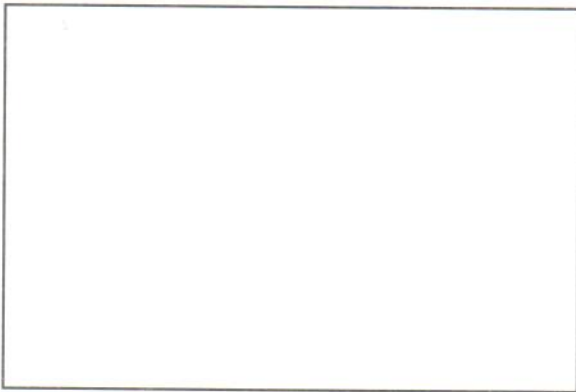
зан. 8



● Какое время года любишь ты? Послушай стихотворение-загадку и нарисуй времена года.

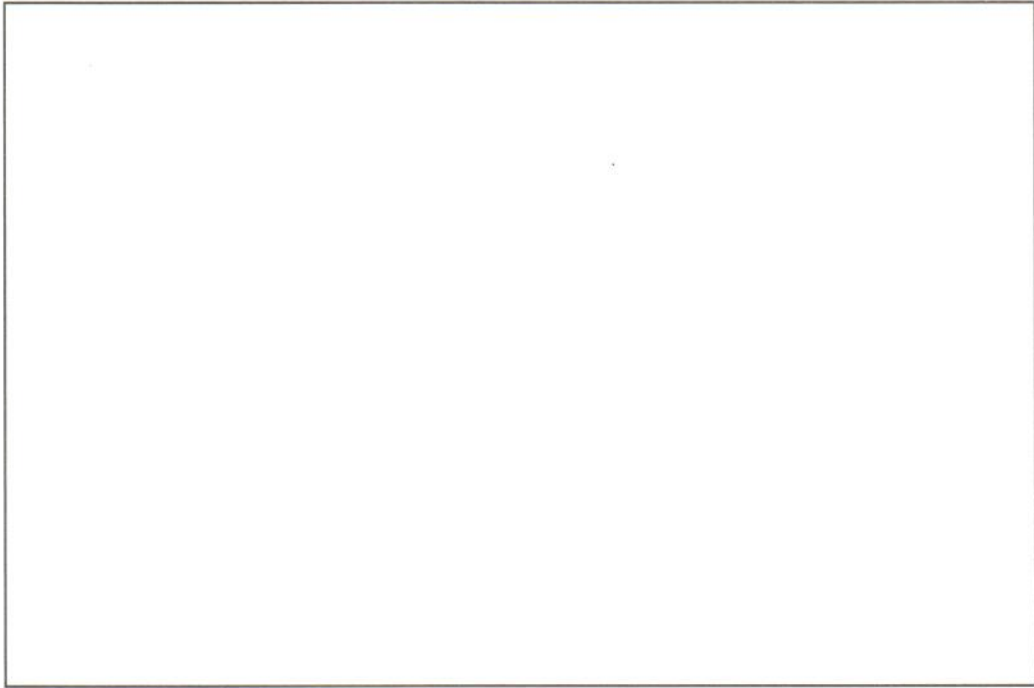
Его весной и летом мы видим одетым.
А осенью с бедняжки сорвали все рубашки.
Но зимние метели в меха его одели.

(Лермонтов)



Молодец! Ты узнал так много тайн и секретов формы, линии, ритма!

● Вырежи из набора разрезных деталей игру «Танграм» и сложи образ домашнего питомца или зверька, который тебе нравится. Обведи детали и раскрась.



● Рассмотрите изображения и найдите то, на котором нарисован зверь, похожий на персонажа стихотворения:

Не спеша идёт старушка,
Рядом с ней шагают стружки.
Да, охапка чёрных стружек,
Только это лишь снаружи.

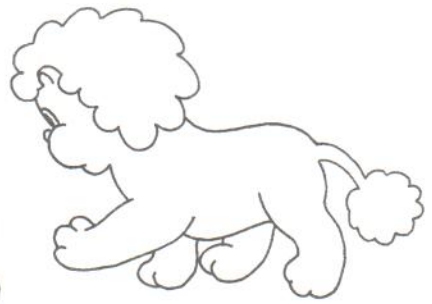
Стружки – хвост, макушка – стружки...
А попробуй тронь старушку:
Вот тогда узнают люди,
Что внутри – собака... пудель.

А. Л. Барто

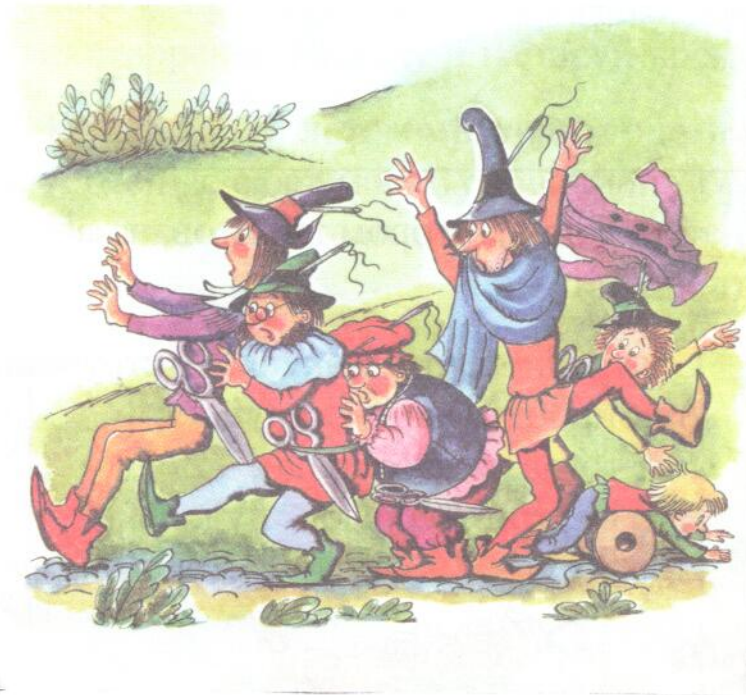


СТРАНИЧКА МАЛЬЧИШЕК И ДЕВЧОНОК

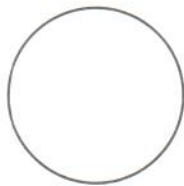
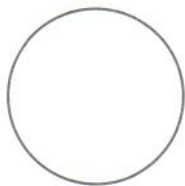
● Пофантазируй и нарисуй портреты ребяташек.



● Посмотри на иллюстрации к стихотворениям К. И. Чуковского «Дженни» и «Храбрецы». Что чувствуют персонажи? Чего испугались храбрецы? На личике-смайлике нарисуй эмоции, которые испытывают герои стихотворений.



М. Я. Рудоченко. Иллюстрация к стихотворению К. И. Чуковского «Храбрецы»

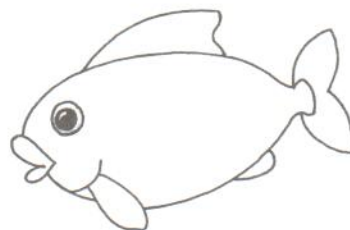
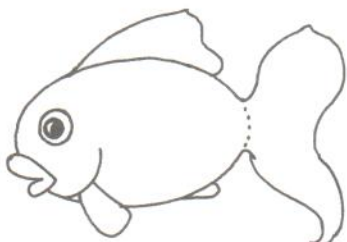
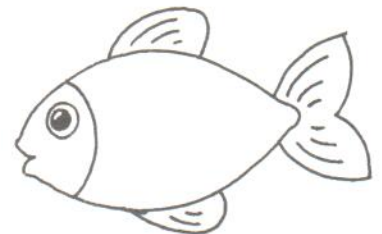
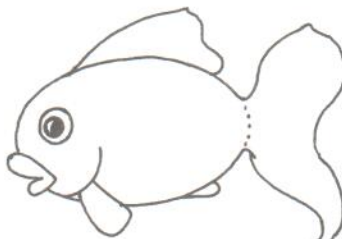
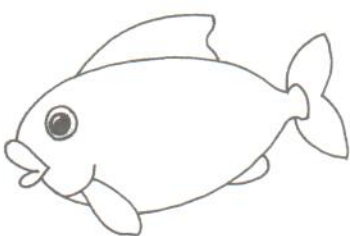
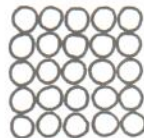
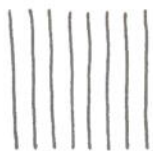


М. Я. Рудоченко. Иллюстрация к стихотворению К. И. Чуковского «Дженни»

● Посмотри, как художники и скульпторы передают пушистость шерсти лисёнка, перьев курочки. Все «пушистые» картинки подчеркни синим цветом, «гладкие» – красным, «колючие» – жёлтым.



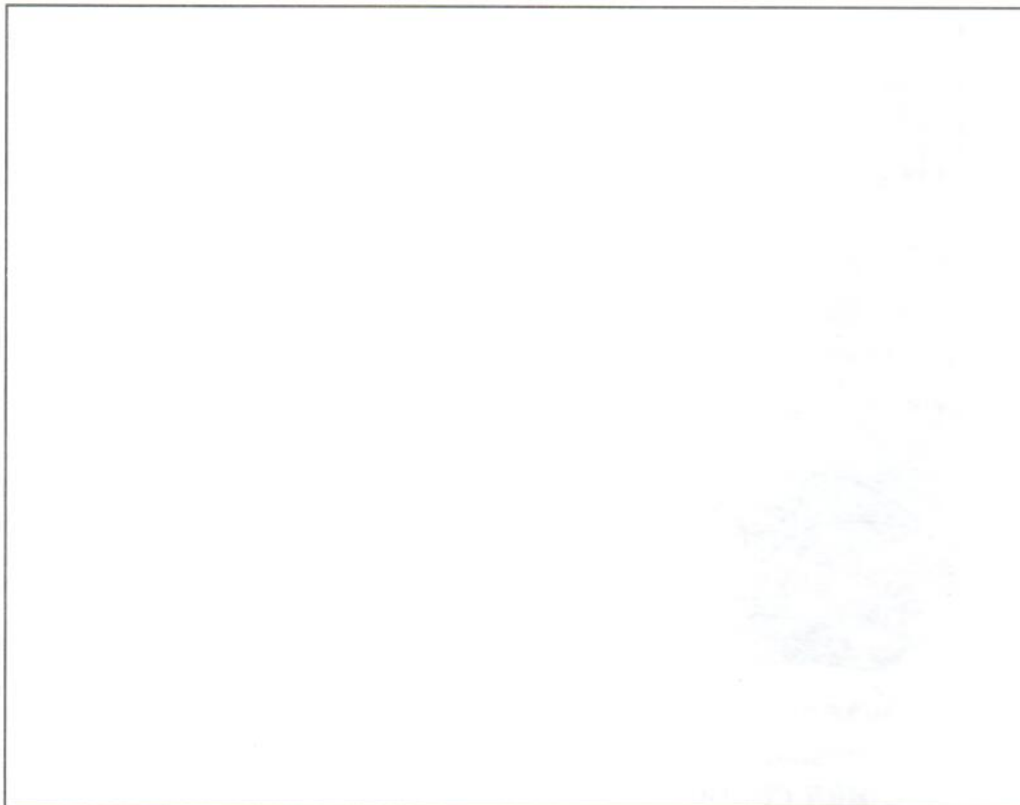
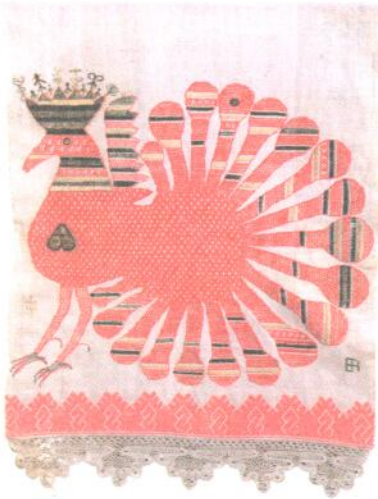
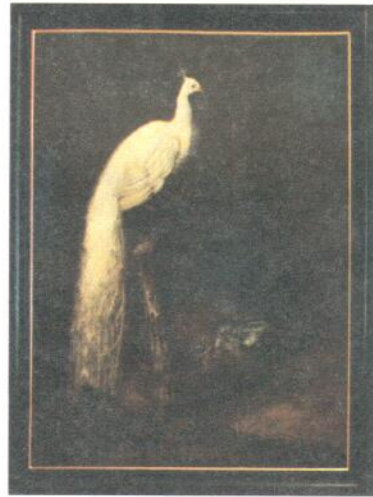
● Попробуй нарисовать чешую рыбок разными способами. Придумай свой вариант передачи чешуи.



Молодец! Ты узнал секрет фактуры!

СКАЗОЧНАЯ СТРАНИЧКА

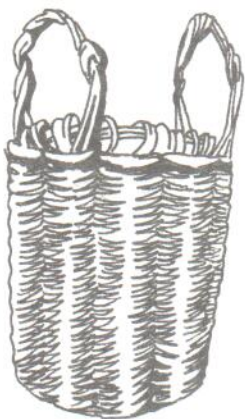
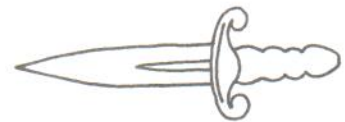
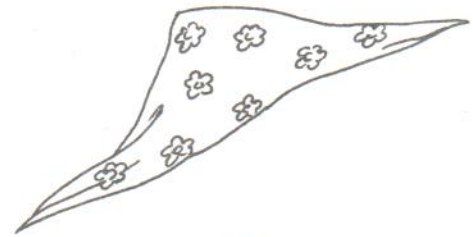
● Рассмотрите изображения птиц, догадайтесь, где можно увидеть эти экспонаты и изображения? Вспомни, каких сказочных птиц ты встречал в сказках? Нарисуй свою сказочную птицу и придумай ей имя.



● Внимательно рассмотри портрет. Чем он понравился тебе? Рассмотрите предметы, нарисованные рядом с картиной. Найди те, которые изображены на портрете. Обведи их красным цветом. Есть ли предметы, которые не использовал художник? Обведи их синим цветом.



К. В. Лемож. Варька. 1893



СТРАНИЧКА НАШИХ ДРУЗЕЙ

● Назови, в какие игры ты любишь играть? Внимательно рассмотри репродукцию картины. В какую игру играют эти ребята?



В. Г. Маковский. Игра в бабки. 1870

● Посчитай, сколько всего детей играют? (Напиши цифру)

Подумай, какое время года изображено? _____

Найди самого старшего мальчика и придумай ему имя. _____

Найди, мальчика, который одет в синюю рубаху.

Найди на картине колесо от телеги, ведро, курочку с цыплятами, качели. Подчеркни красным карандашом название предмета, которого нет на картине.

● Придумай своё название для этой картины (напиши или попроси написать взрослого).

● Кто из персонажей мог бы играть вместе с ребятами? (Отметь красным значком).

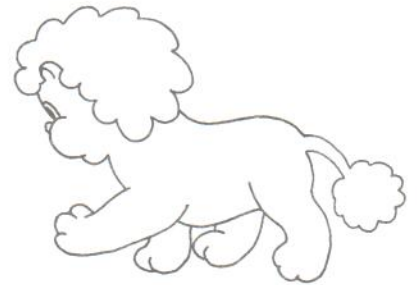


А. Г. Венецианов. Вот-те и батькин обед. 1824



А. Г. Венецианов. Захарка. 1825

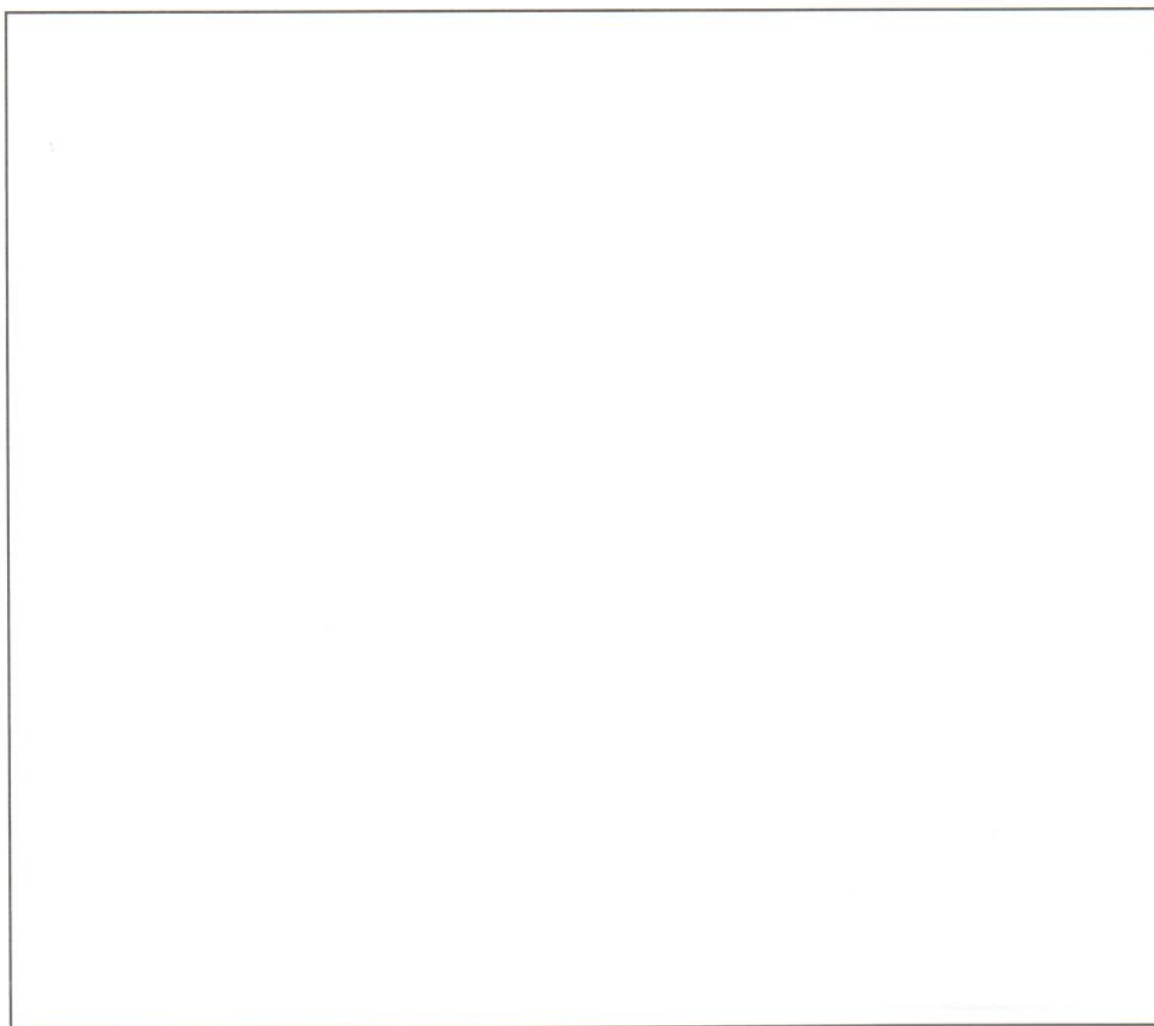
● Нарисуй, как ты играешь вместе с друзьями.



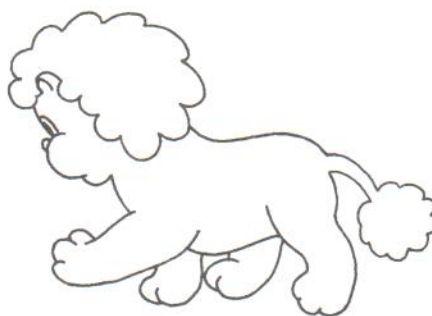
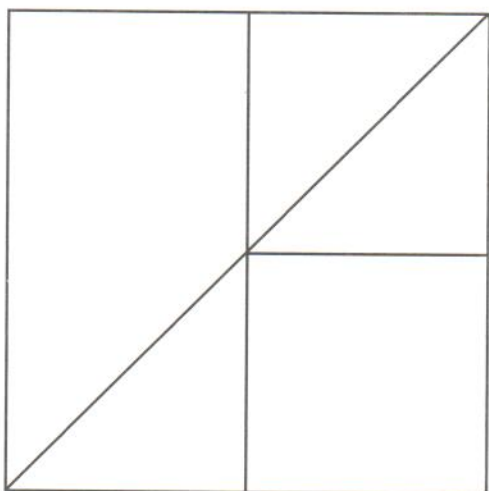
● Рассмотрите силуэты животных. Обведите их цветными карандашами и раскрасьте.



● Нарисуй сказочных животных: Ухоеда или Мумляшу, колесят Котамыша. Сочини сказку или историю о них. Попроси маму записать рассказ.

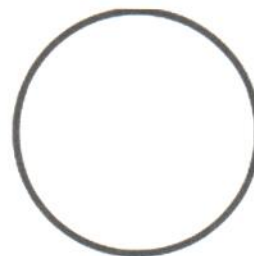


● Внимательно рассмотри картинку Лёвушки. Сколько изображено квадратов, треугольников, четырёхугольников?



Проверь себя: квадратов – 3, треугольников – 5, четырёхугольников – 8. Нарисуй ещё 2–3 линии и раскрась рисунок так, чтобы получился яркий витраж.

● Дорисуй формы, превратив их в разные предметы.



- Разгадай ребус и продолжи фразу.

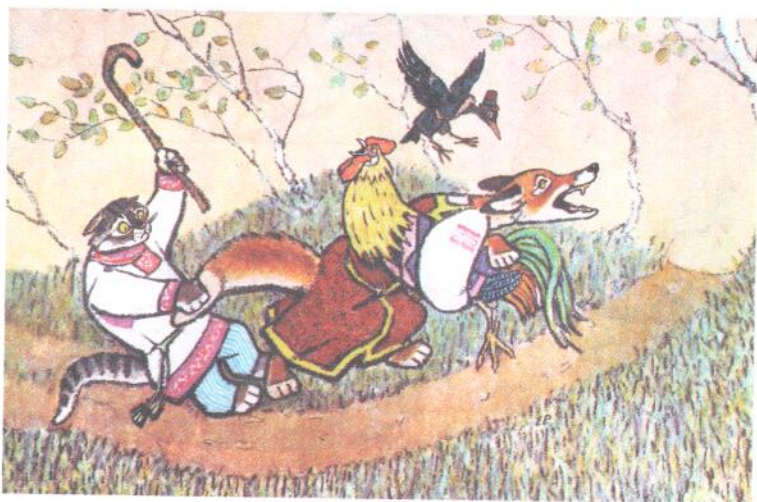


Мама, папа, я – весёлая

_____ !

- Нарисуй портрет своей семьи. Придумай название и попроси взрослого сделать подпись.

● Рассмотрите фрагменты иллюстраций и расскажите, как художники показывают, что эти персонажи сказочные, волшебные?

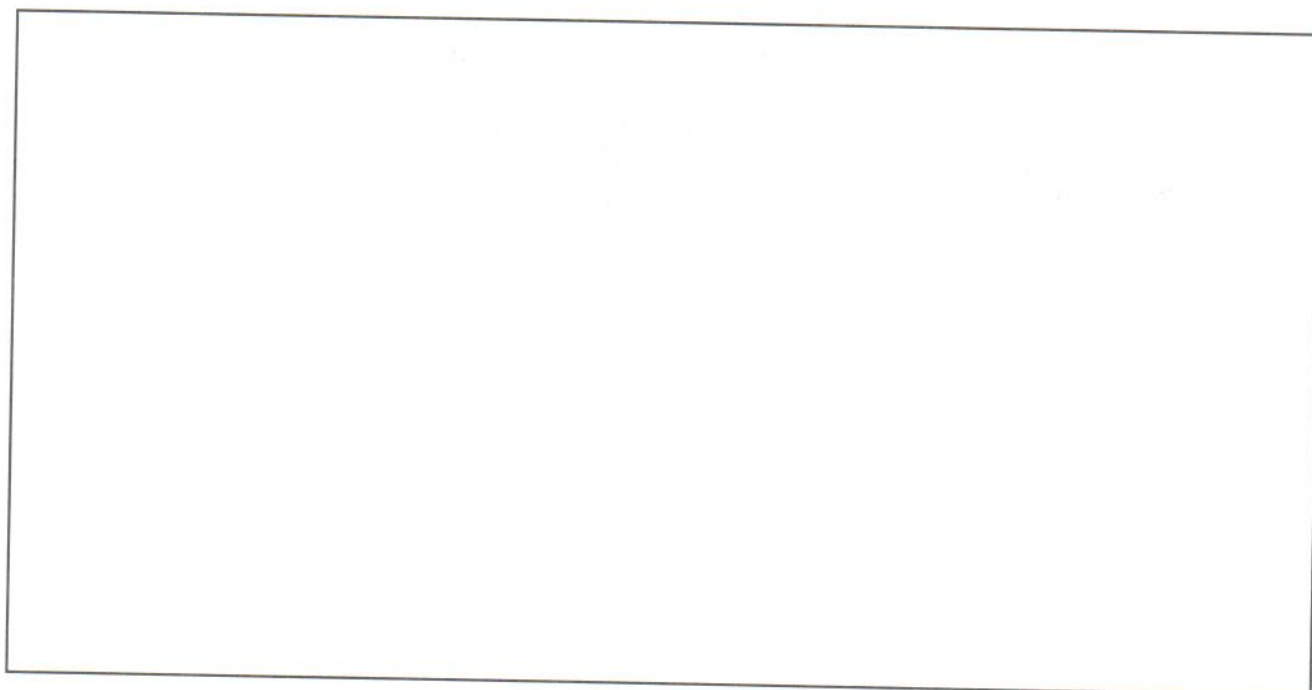


Е. М. Рачев. Иллюстрация к русской народной сказке «Петушок – золотой гребешок»



Е. М. Рачев. Иллюстрация к русской народной сказке «Маша и медведь»

● Нарисуй сказочные предметы, которые ты знаешь.



СТРАНИЧКА НАРОДНЫХ УМЕЛЬЦЕВ

● Помоги Лёвущке разложить предметы для ярмарки. Соедини линиями предметы одного промысла.



● Разгадай загадки.

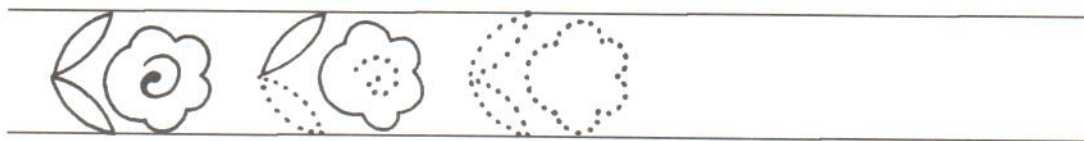
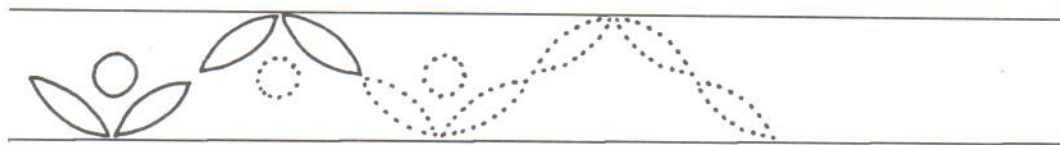
Листья, ягоды, цветочки,
гибкий стебель завитой,
Здесь хозяева три цвета:
чёрный, красный, золотой.

(рвогхоХ)

Чашки, чайники и вазы
отличите эти сразу.
Белый фон снегов белей,
синий цвет – небес синей.

(чггжГ)

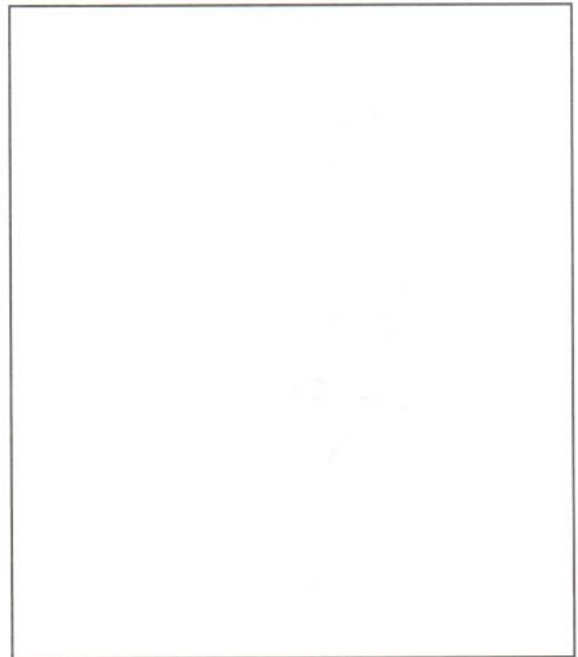
● Вспомни, какими красивыми узорами расписывали раньше предметы быта и одежду. Дорисуй узоры.



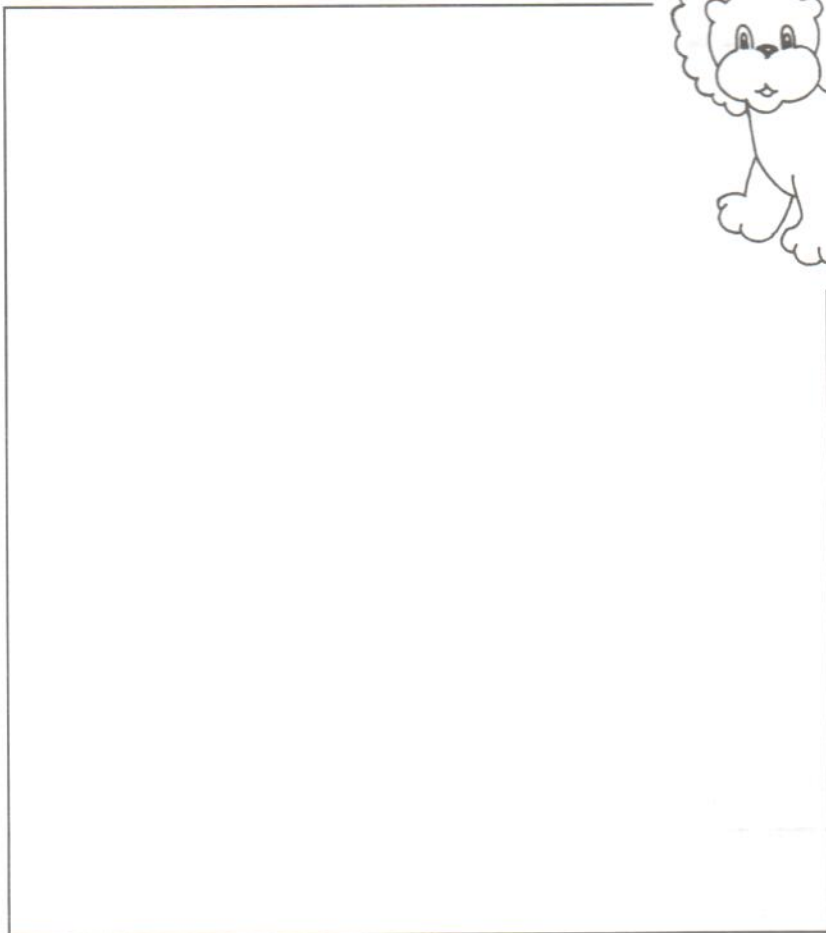
● Нарисуй свои узоры.

ТВОРЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

● Рассмотр и раскрась рисунок. Нарисуй для Бабы-Яги ступу с ярким интересным узором.



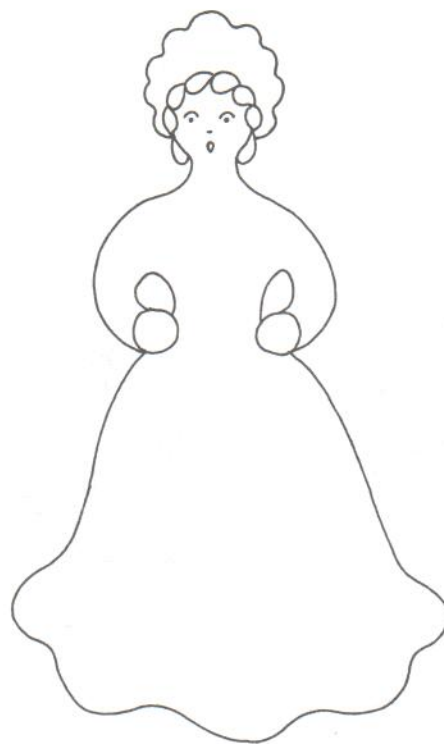
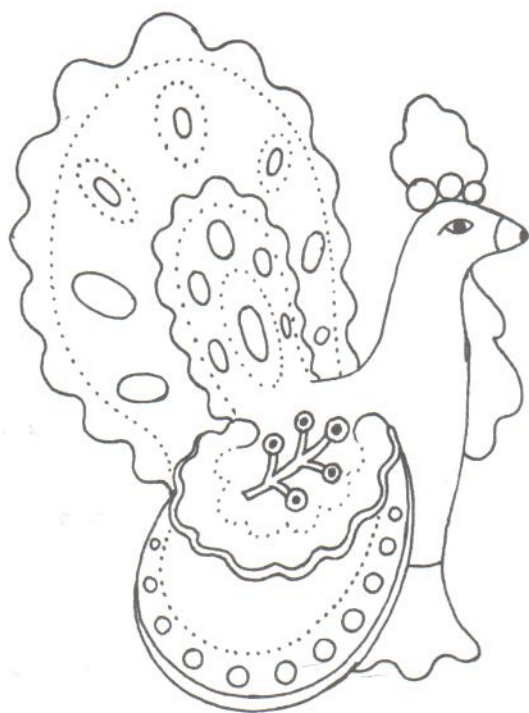
● Представь, что ты настоящий художник. Нарисуй невиданный чудо-цветок.



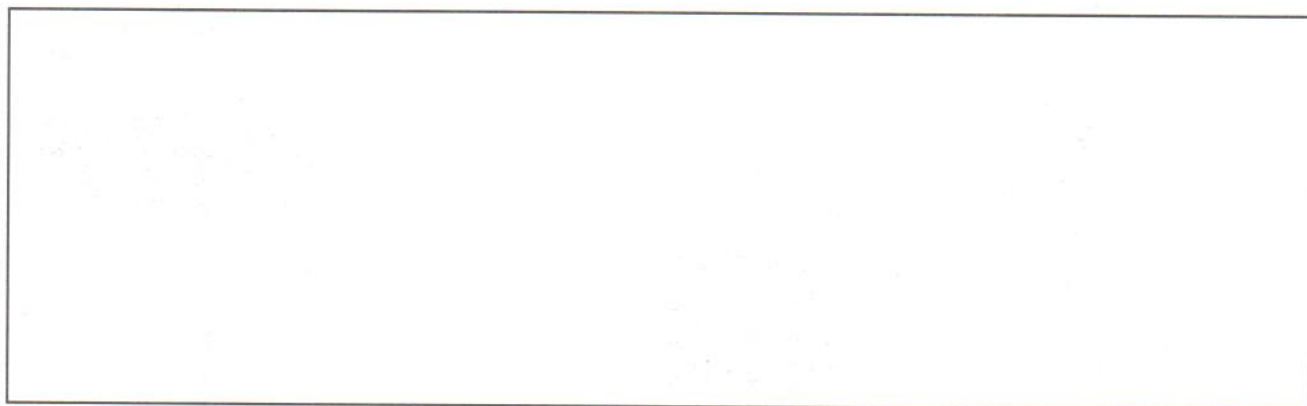
- Обведи цветными карандашами слова.

ДЫМКОВО УЗОРЫ
КАРГОПОЛЬЕ
ИГРУШКИ БАРЫШНИ

- Народный умелец начал расписывать узор дымковской игрушки. Помоги львёнку закончить роспись.



- Подбери палитру умельцу Дымковской слободы.



КНИЖКИНА СТРАНИЧКА

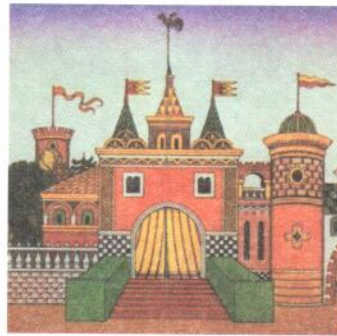
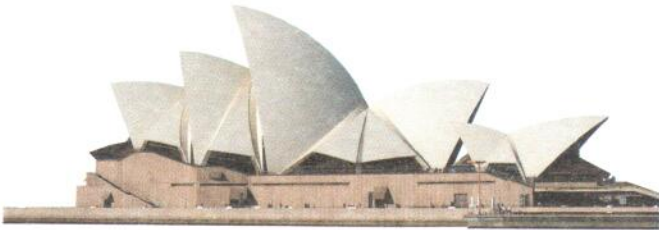
- Рассмотрите внимательно иллюстрации. Догадайтесь, к какой сказке они выполнены?
- Рассмотрите предметы и соедините линиями с той иллюстрацией, к которой они подходят.



Б. А. Дехтерев. Иллюстрации к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»

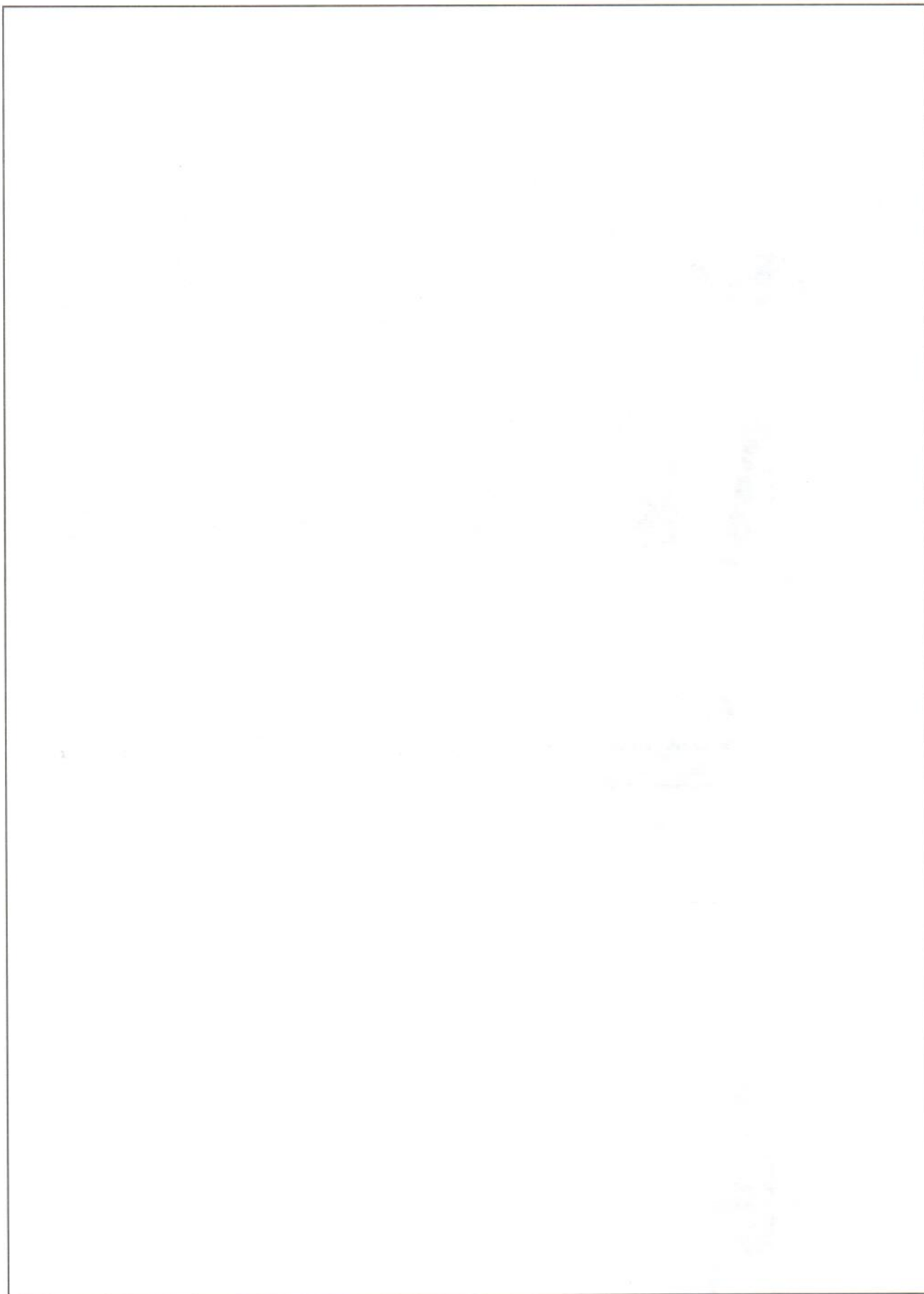


● Рассмотрй изображения зданий. Какие из них настоящие (поставь плюс), а какие можно встретить только в сказках (поставь галочку)? Назови самый прочный материал.

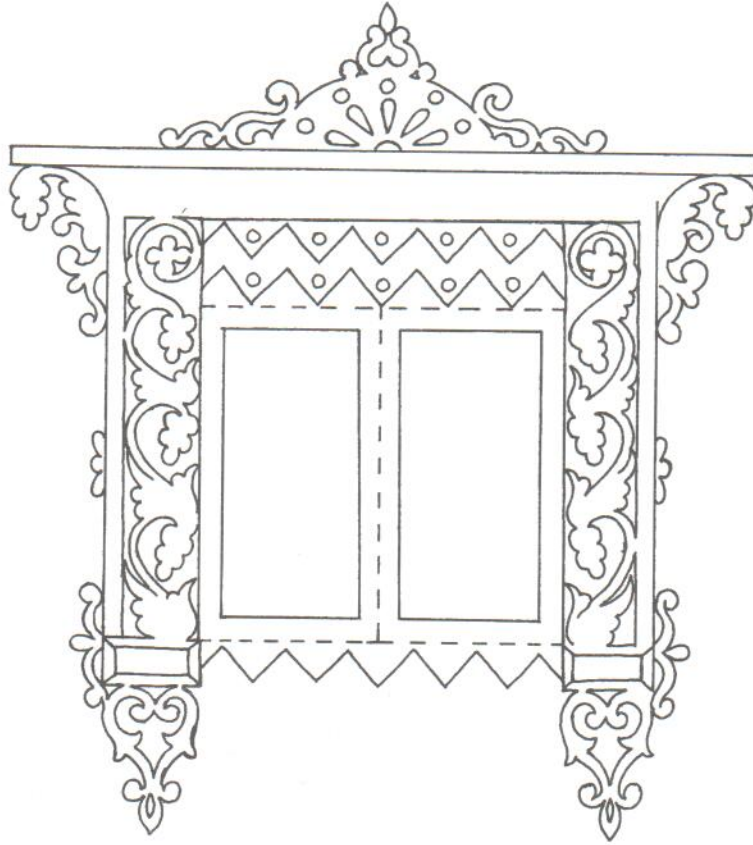


● Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить.





● Что можно увидеть из окна деревянной избы? Нарисуй пейзаж.



● В стародавние времена окна изб и домов было принято украшать. Считалось, чем наряднее украшение – тем богаче хозяева, тем счастливее жизнь. Внимательно рассмотри окошко избушки. Найди и покажи раму, наличники, узоры. Нарисуй брёвна стены.

● Разрежь изображение по пунктирным линиям, и ты сможешь заглянуть внутрь избушки.



● Рассмотрй рисунок на странице слева.
Назови предметы, которые ты знаешь. Какой предмет тебе нравится больше?

Соедини между собой линиями утварь, одежду, инструменты, игрушки.

● Рассмотрев рисунок, найди на нём отгадки на загадки.

*Рогат – да не бык,
Хватает – да не сыт,
Людам отдаёт,
Сам на отдых идёт.*

*Стоит изба из кирпича,
То холодна, то горяча.*

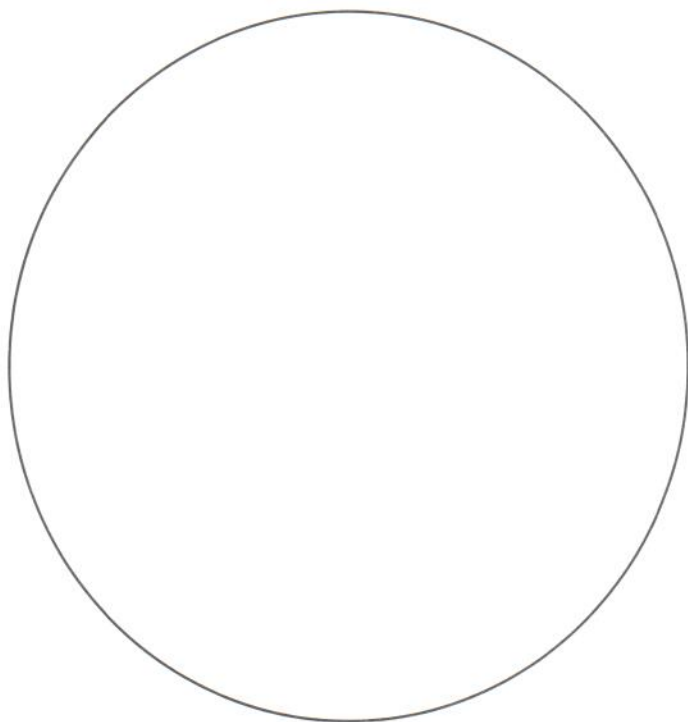
*Кручусь, верчусь, не потею,
Только более толстею.*

Железный конь скачет в огонь.

*Наша толстая Федора
Наедается не скоро.
Но зато, когда сыта,
От Федоры – теплота!*

*Днём на поле блестел,
Ночью в небо взлетел.*

● Придумай и нарисуй эскиз оберега для твоего дома.

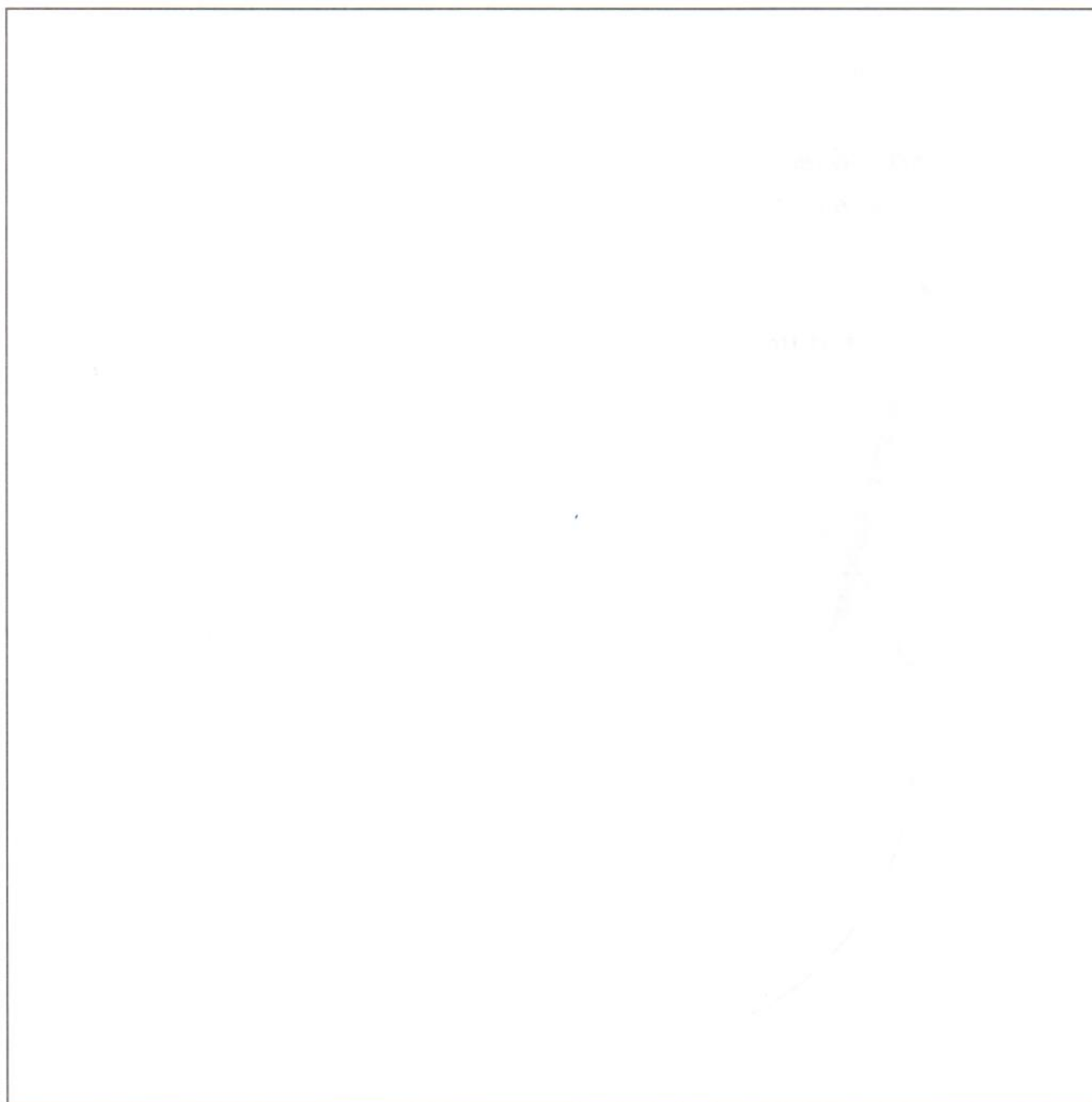


ПРАЗДНИЧНАЯ СТРАНИЧКА

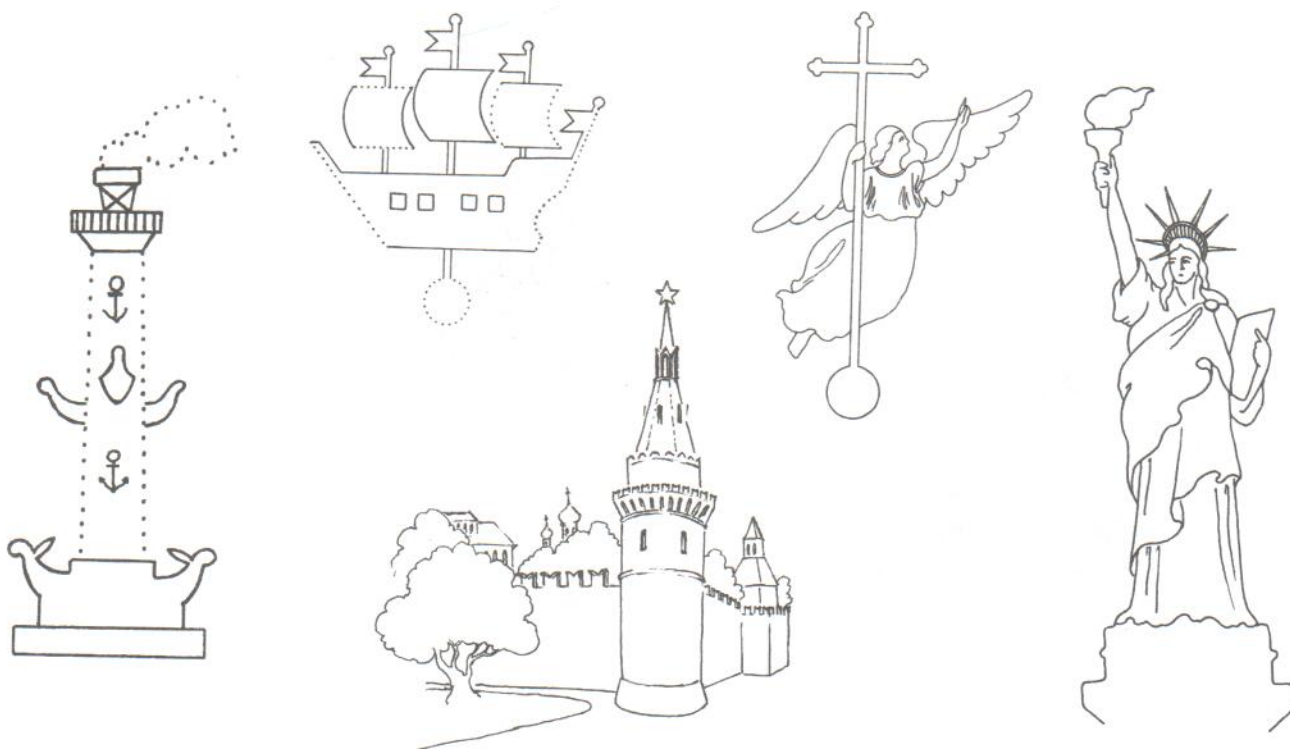
● К праздникам всегда готовили особые угощения: пироги, пряники, куличи. Рассмотрите пряники, назовите, на каких зверей и птиц они похожи.



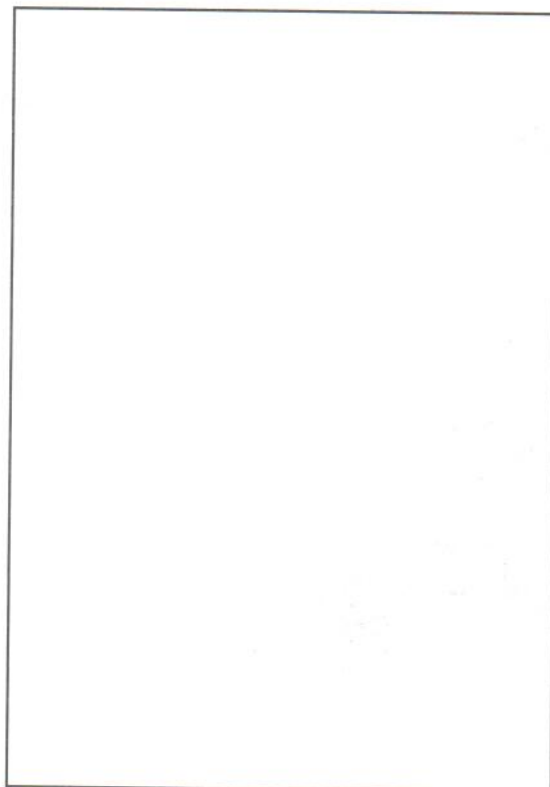
● Придумай форму своего пряника и раскрась узорами.



● Пришло время узнать тайны красоты нашего города! Найди и раскрась знакомые тебе символы Петербурга.

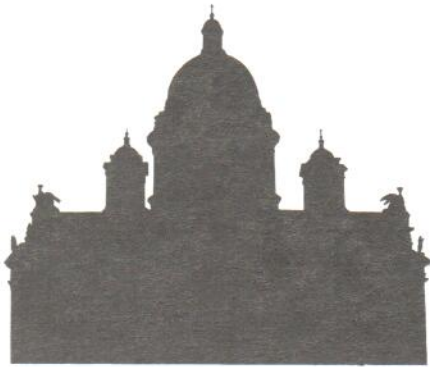


● Почему Петербург называют городом мостов и фонарей? Рассмотрй фонарь. Придумай дизайн своего фонаря.

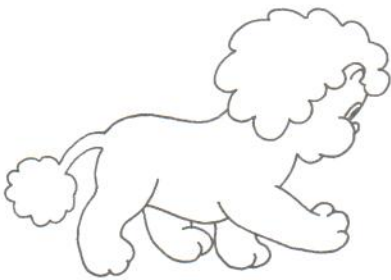
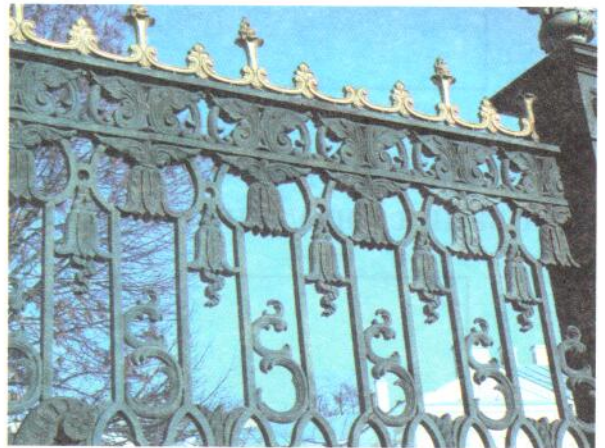
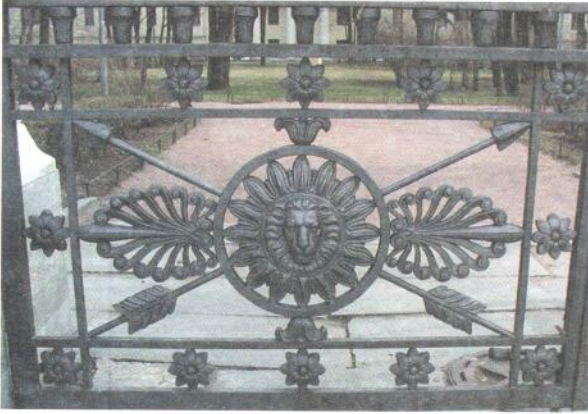


СТРАНИЧКА ГОРОЖАНИНА

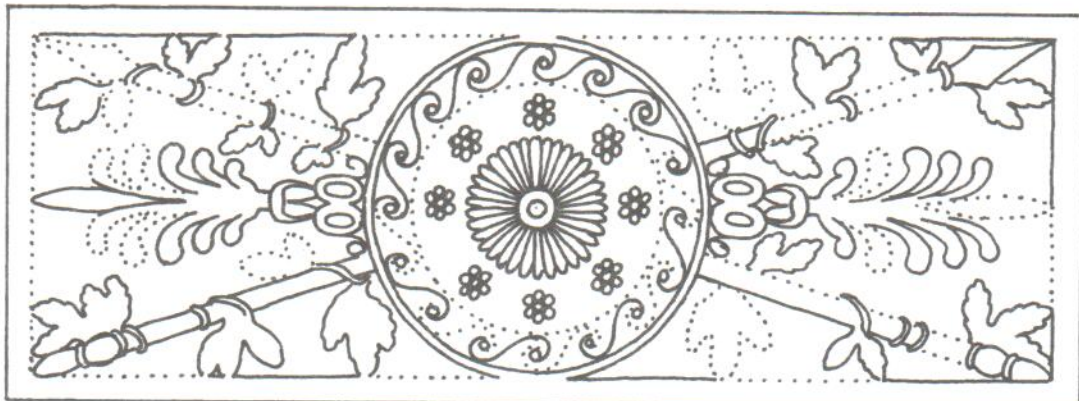
● Помоги Лёвушке найти силуэты известных достопримечательностей города, соедини их линиями. Обведи красным карандашом место, у которого больше всего тебе нравится гулять.



● Рассмотри решётки, которые можно увидеть, прогуливаясь по городу. Какие из них ты видел? Найди в ажурном кружеве оград изображения зверей, рядом с ними нарисуй солнышко. Отметь ограды, в узорах которых есть растительные элементы, символом-листочком.

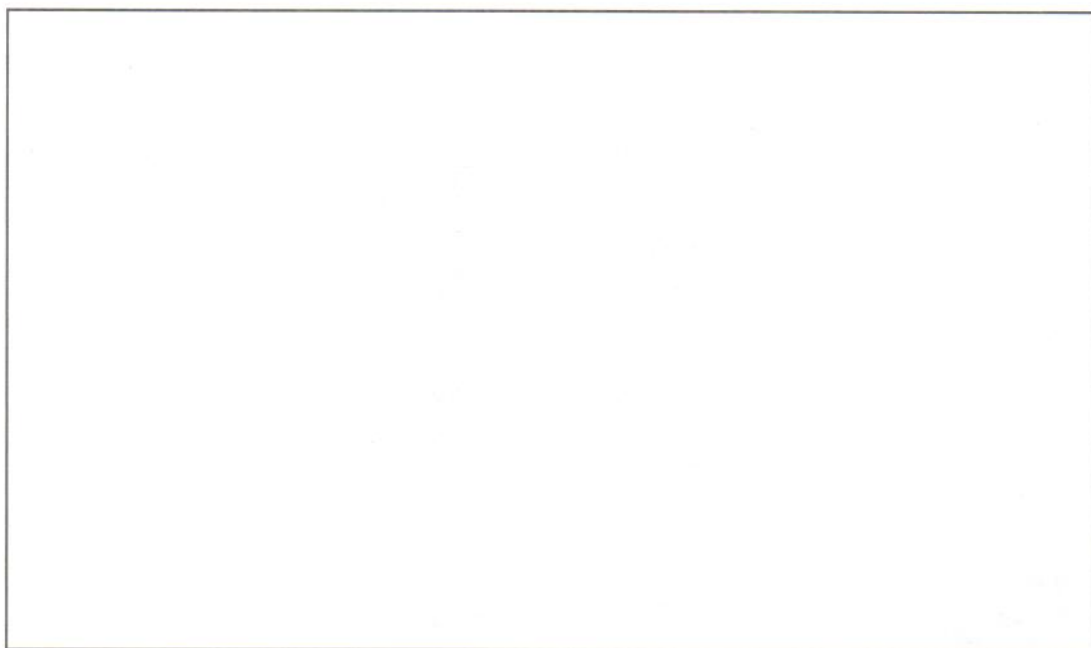


● Помоги Лёвушке продолжить рисунок узора ограды.



ТВОРЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

● Придумай и нарисуй новое здание, которое могло бы украсить наш город. Подумай, как бы ты его назвал, и на какой улице, проспекте, площади оно могло бы быть построено.



● Когда День рождения города? Придумай и красиво запиши дату основания города на памятной доске.

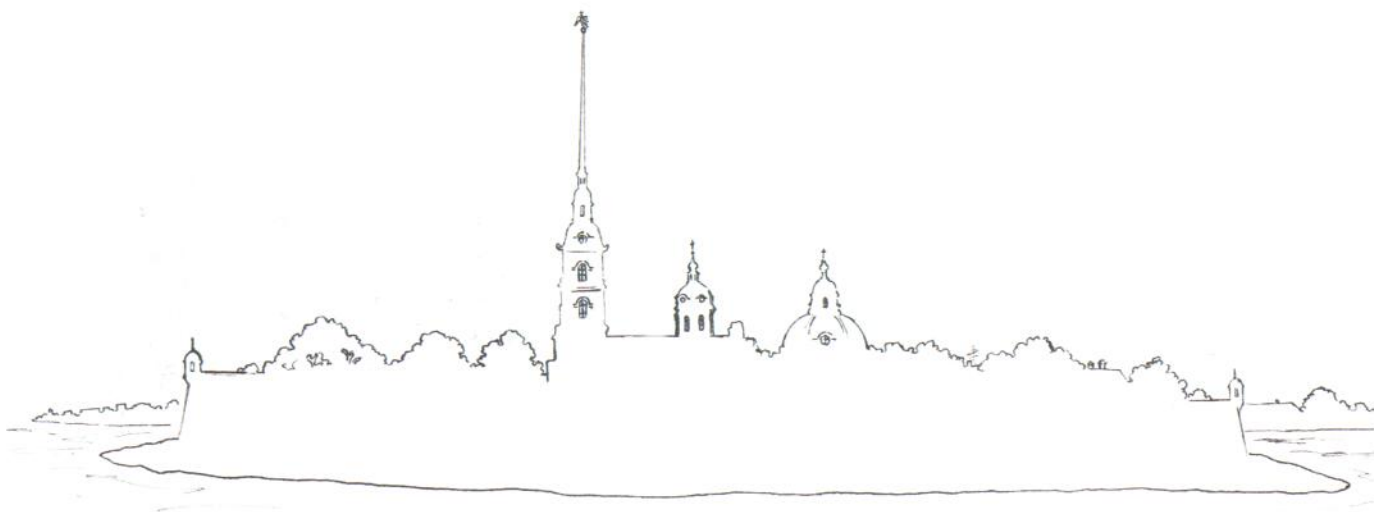


● Напиши праздничное пожелание городу-имениннику.

● Помоги Лёвушке дорисовать вид Санкт-Петербурга. Вспомни, какого цвета набережные, стены дворцов, невская вода?



Обведи по контуру силуэт Петропавловской крепости. Раскрась картину «петербургскими» цветами. Восковыми мелками нарисуй праздничный салют. Изображение вечернего неба закончи дома, проведя кисточкой с гуашевой краской по рисунку.



СТРАНИЧКА ЗНАТОКА МУЗЕЯ

● Послушай стихотворения и загадки, ответы найди на картинках. Соедини стрелками названия жанров и репродукции картин.

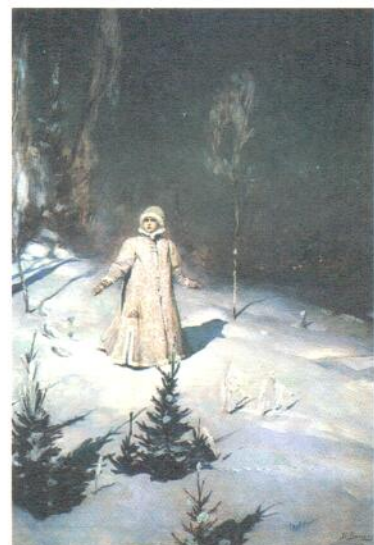
Если видишь, на картине
Нарисована река,
Или ель и белый иней,
Или сад и облака,
Или снежная равнина,
Или поле и шалаш –
Обязательно картина
Называется – пейзаж.



Если видишь, что с картины
Смотрит кто-нибудь на нас:
Или принц в плаще старинном,
Или в робе верхолаз,
Летчик или балерина,
Или Колька – твой сосед, –
Обязательно картина
Называется – портрет.



Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу, или торт,
Или все предметы сразу –
Знай, что это – натюрморт.



● Обведи разными цветами слова.

ЖИВОПИСЬ СКУЛЬПТУРА
АРХИТЕКТУРА ГРАФИКА

● Придумай символы, которые могут обозначать эти жанры живописи, нарисуй их в рамочках.

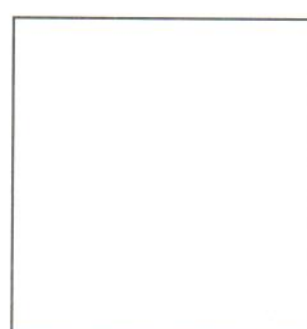
ПОРТРЕТ



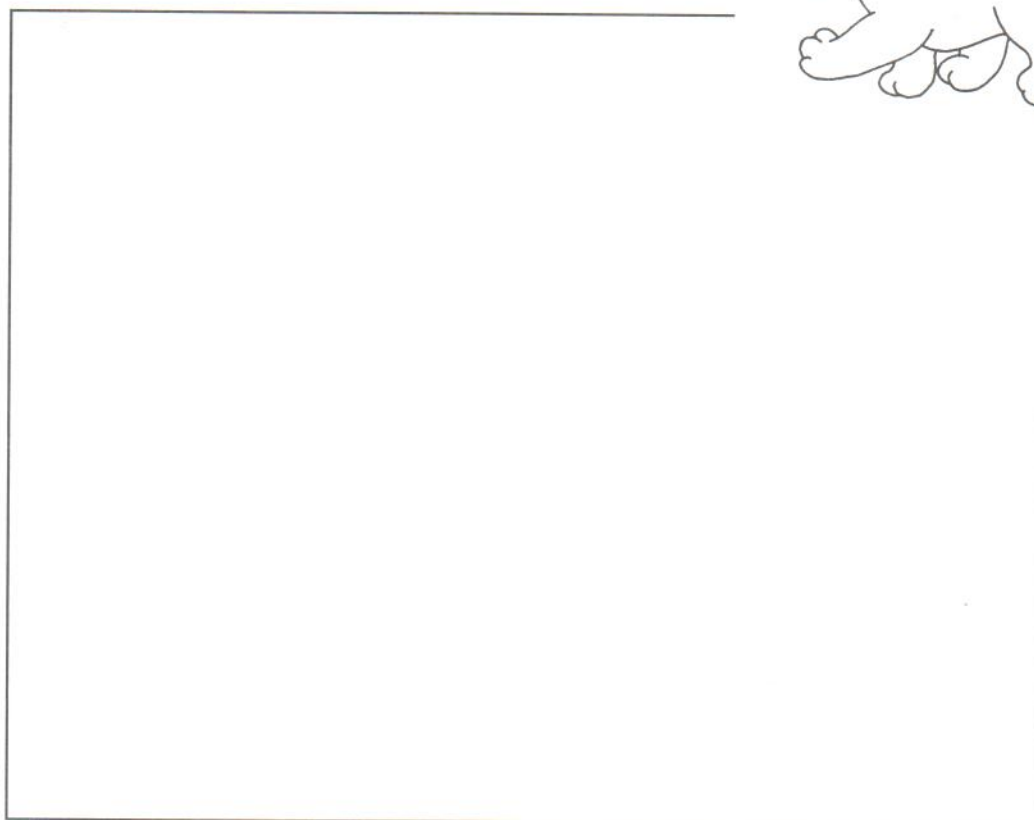
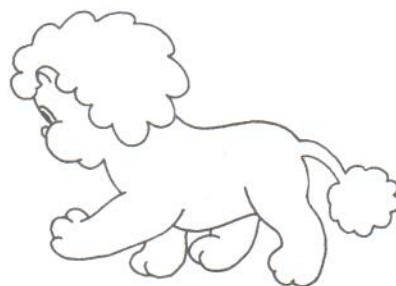
ПЕЙЗАЖ



НАТЮРМОРТ



● Нарисуй то, что больше всего запомнилось во время путешествия в Мир красоты Русского музея.



ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ

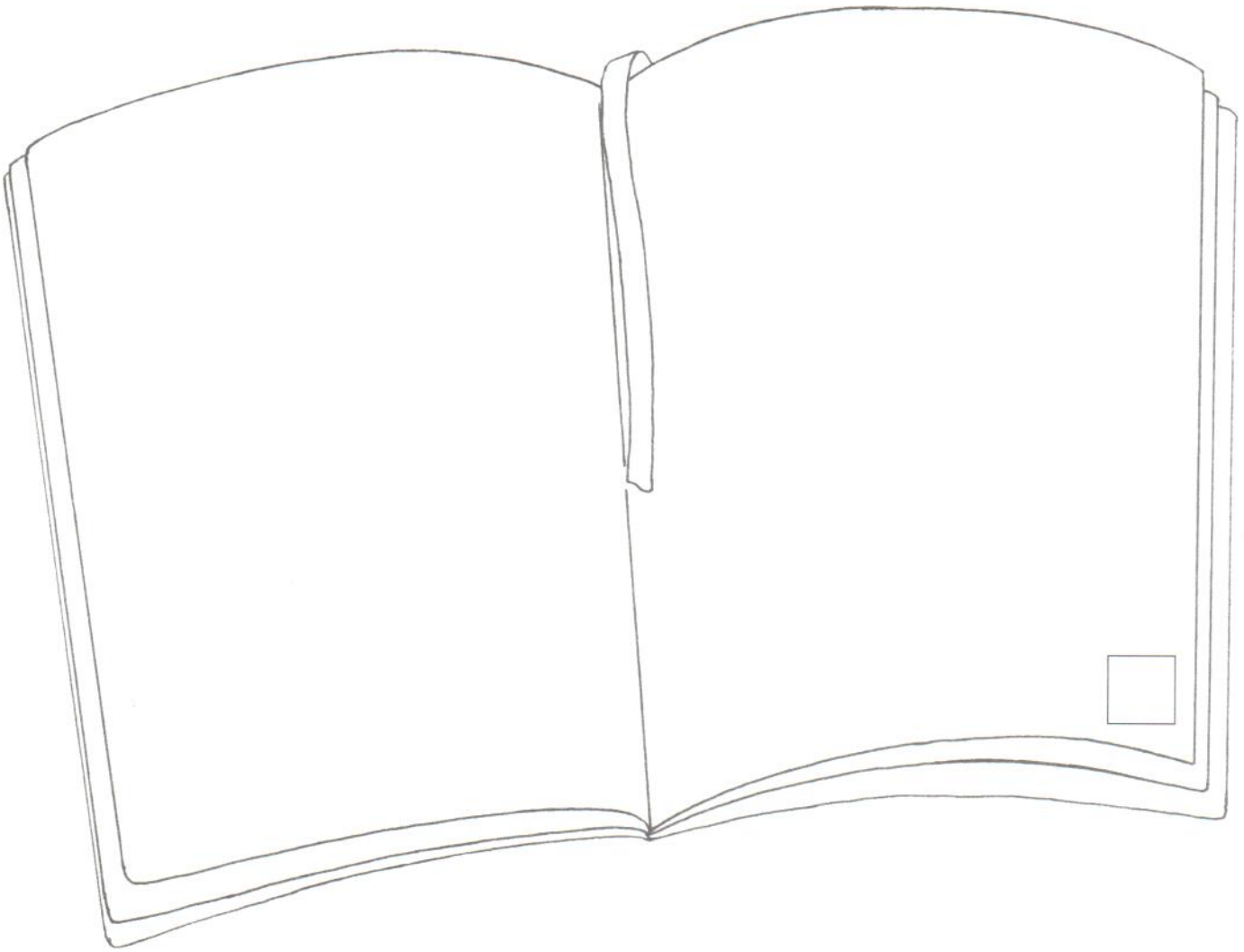


Варианты игры «Экскурсия в музей»

Вариант 1: Воспитатель составляет маршрут передвижения по музею («Прямо, поворот направо» и т. д.). Выполняя указания, ребёнок должен найти экспонат, загаданный воспитателем.

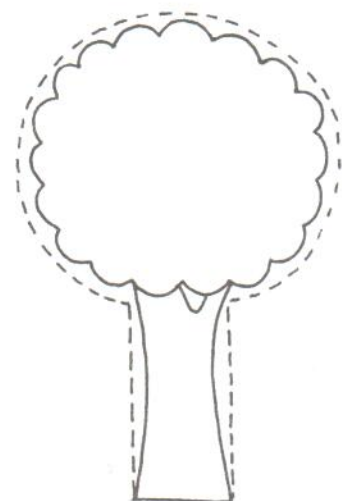
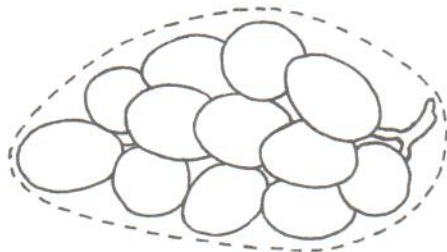
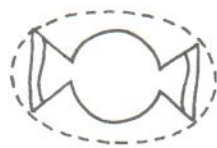
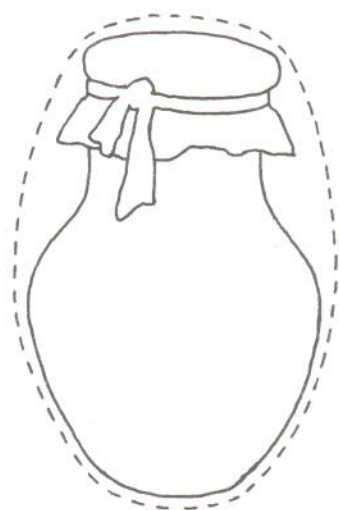
Вариант 2: Предложите ребёнку выбрать экспонаты, которые он хотел бы посмотреть, и составить свой маршрут путешествия.

● За каждое правильно выполненное задание нарисуй один символ в Большой книге тайн и секретов Красоты! В конце путешествия вся книга будет заполнена.

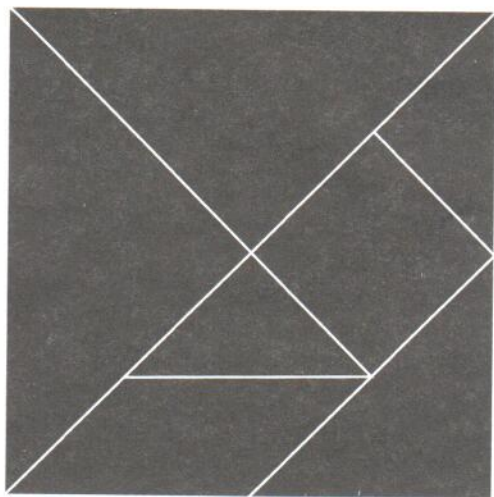


Молодец!

Ты прошёл трудные испытания, узнал много интересного и теперь можешь носить почётное звание Исследователя красоты и знатока музея. Посчитай, сколько открытий ты сделал вместе с Лёвущкой и поставь цифру в уголке книги.



Игра «Танграм»



Для
детей
5-6 лет

МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО



Т ЕТРАДЬ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

Министерство образования и науки Российской Федерации
Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена
Институт детства

Российская академия образования

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное учреждение культуры
«Государственный Русский музей»
Российский центр музейной педагогики и детского творчества

**Музейно-педагогическая программа
«ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЕЙ!»**

МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО

Тетрадь для творческих работ

Для детей 5–6 лет

Санкт-Петербург
2010

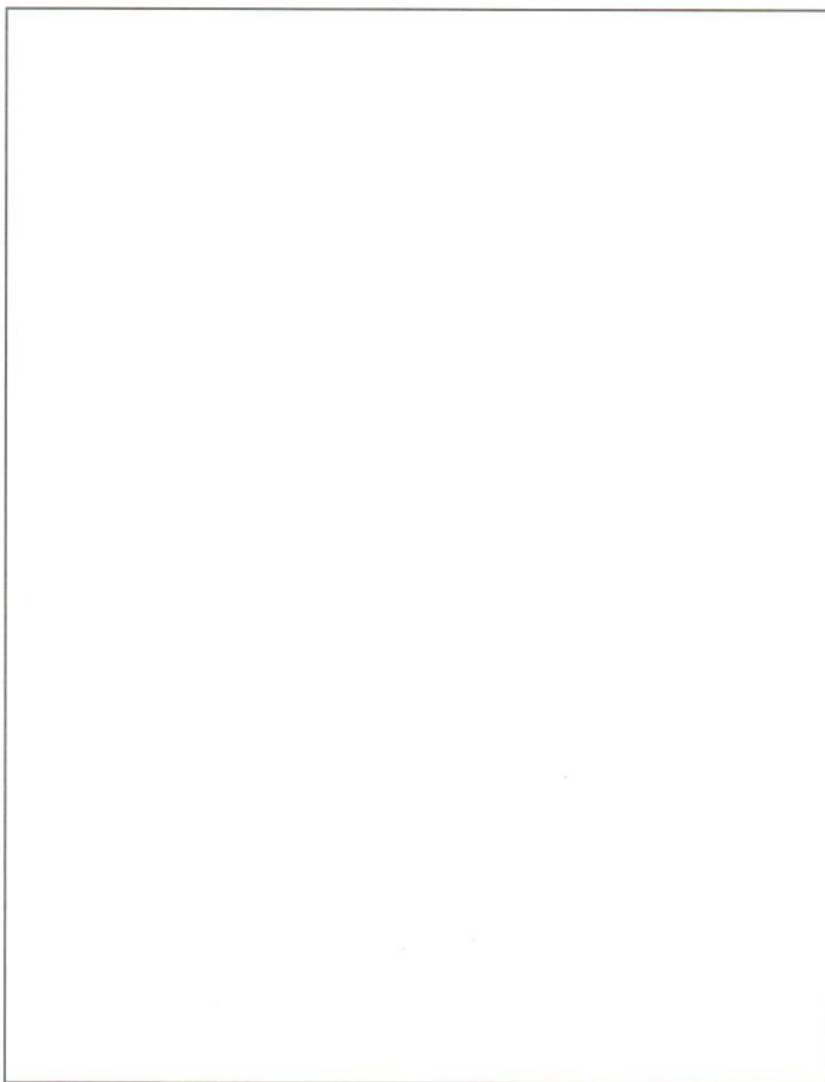
ЗДРАВСТВУЙ, МОЙ МАЛЕНЬКИЙ ДРУГ!

С тобой мечтает подружиться маленький львёнок, который живёт в прекрасном Русском музее и помогает взрослым львам охранять сокровища музея и города. Его зовут Лёвушка. Львёнку предстоит отправиться в Музейную страну и узнать много интересного, разгадать увлекательные тайны Искусства и Красоты.

Помни, если какие-то задания пока сложны, подсказки и ответы ты сможешь узнать на экскурсиях в музее, вместе со взрослыми читая интересные книги и путешествуя по любимому городу.

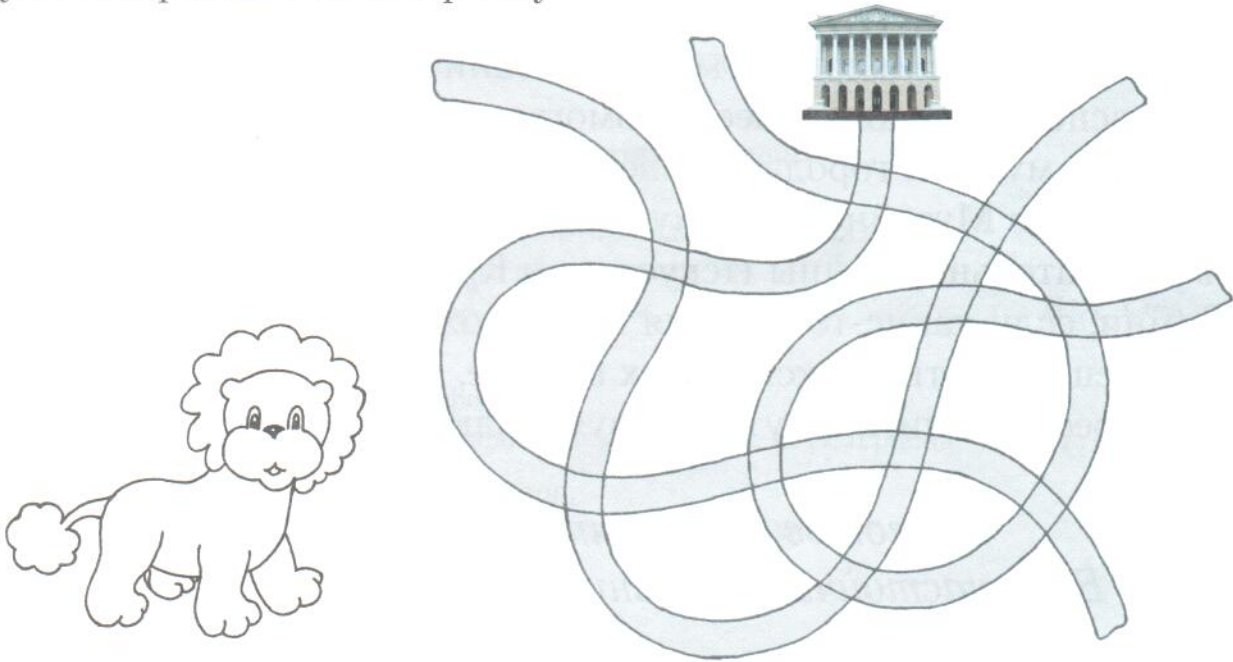
*Ты готов отправиться в путь?
Будь настойчивым и внимательным. Удачи!*

● В этой рамке нарисуй свой портрет.

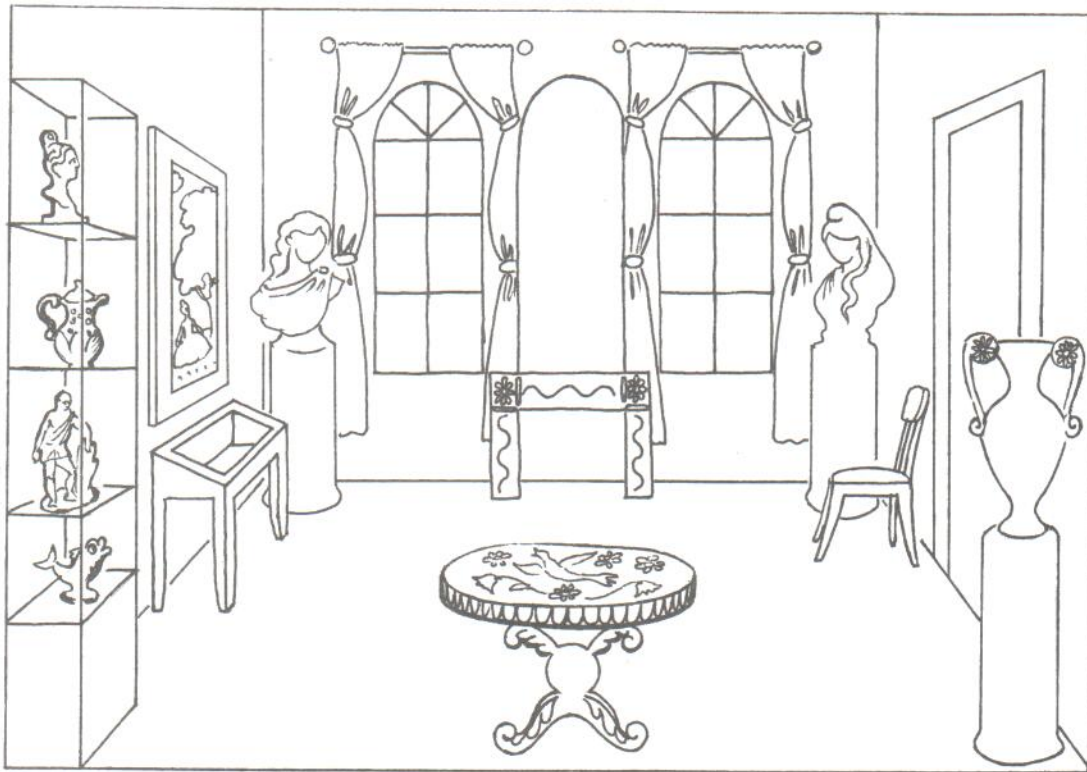


МУЗЕЙНАЯ СТРАНИЧКА

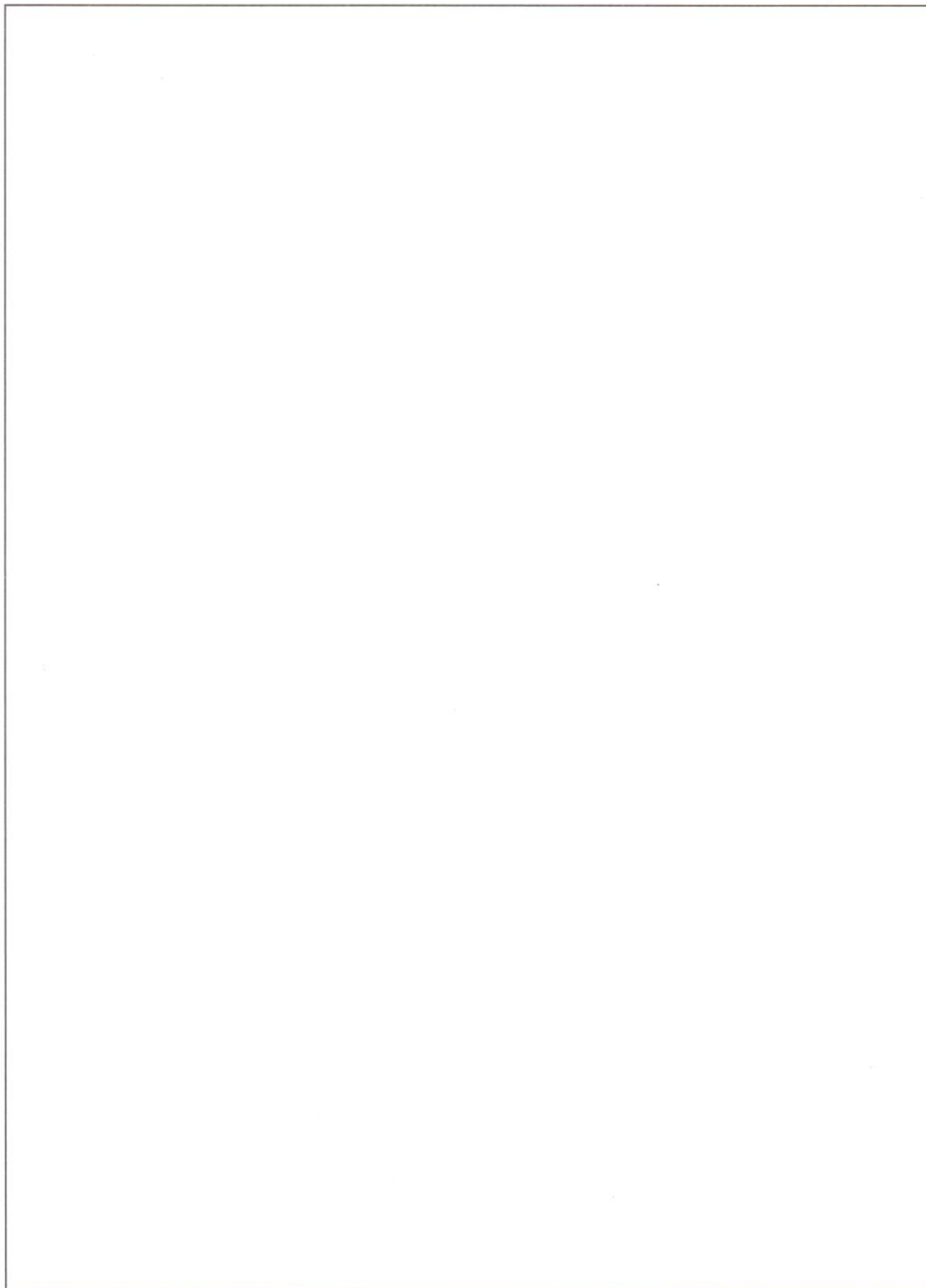
● Лёвушка отправляется в музей. Помоги ему вспомнить дорогу к музею и проведи по лабиринту.



● Внимательно рассмотри зал музея, назови знакомые экспонаты. По картам-подсказкам найди, какие экспонаты понравились Лёвушке.



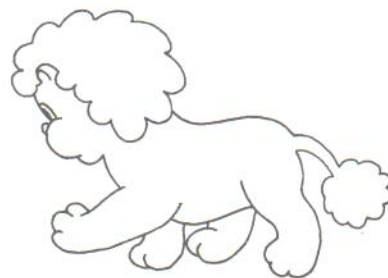
● Нарисуй интересный экспонат для музея. Пофантазируй, как он туда попал.



● Помоги Лёвушке вспомнить правила поведения в музее. Рассмотр-
ри картинки и обведи зелёным карандашом те, на которых ребята
поступают верно. Красным карандашом обведи те картинки, на ко-
торых ребята ведут себя неправильно.



● Подумай, какие правила поведения не изобразил художник?
Нарисуй одно из них.



● Лёвушке очень понравилось в Михайловском дворце. А тебе? Нарисуй то, что больше всего запомнилось во время путешествия в Русский музей.

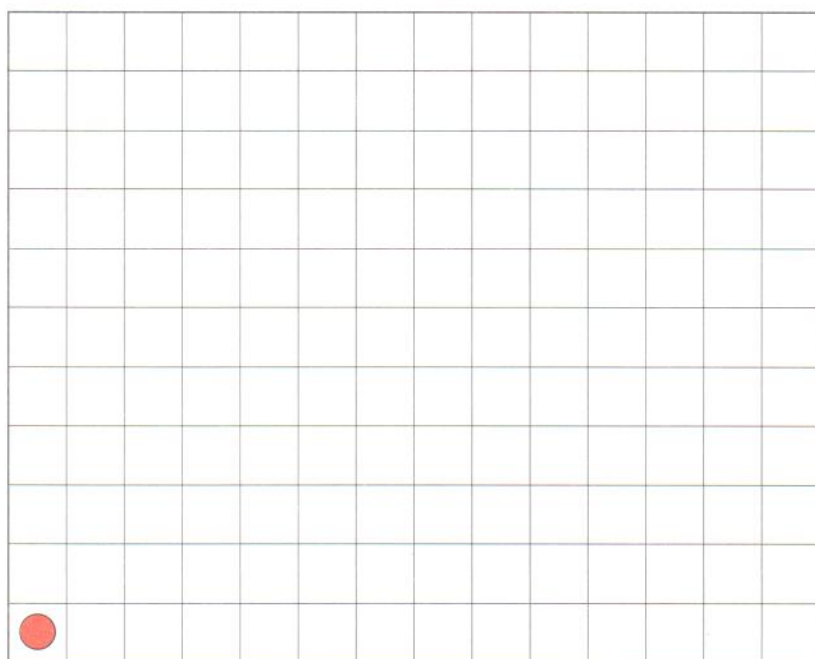


ЭКСКУРСИОННАЯ СТРАНИЧКА

● Обведи предметы, которые ты видел на экскурсии.



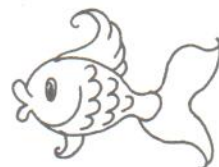
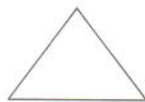
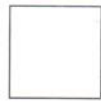
● Помоги Лёвуске нарисовать чертёж необычного здания для музея. Внимательно читай код-подсказку и передвигайся на указанное цифрой количество клеток. Дорисуй элементы, украшающие здание.



Код-подсказка: 3 шага вверх, 2 вправо, 1 вниз, 2 вправо, 3 вверх, 1 вправо, 2 вверх, 3 вправо, 2 вниз, 1 вправо, 3 вниз, 2 вправо, 1 вверх, 2 вправо, 3 вниз.

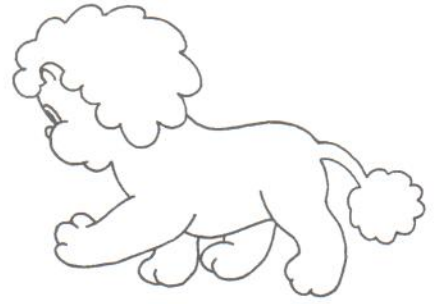
● Как ты думаешь, каким должен быть Хранитель Прекрасного?

● Рассмотрни предмет и обведи картинки, обозначающие свойства и признаки, которыми обладает предмет.

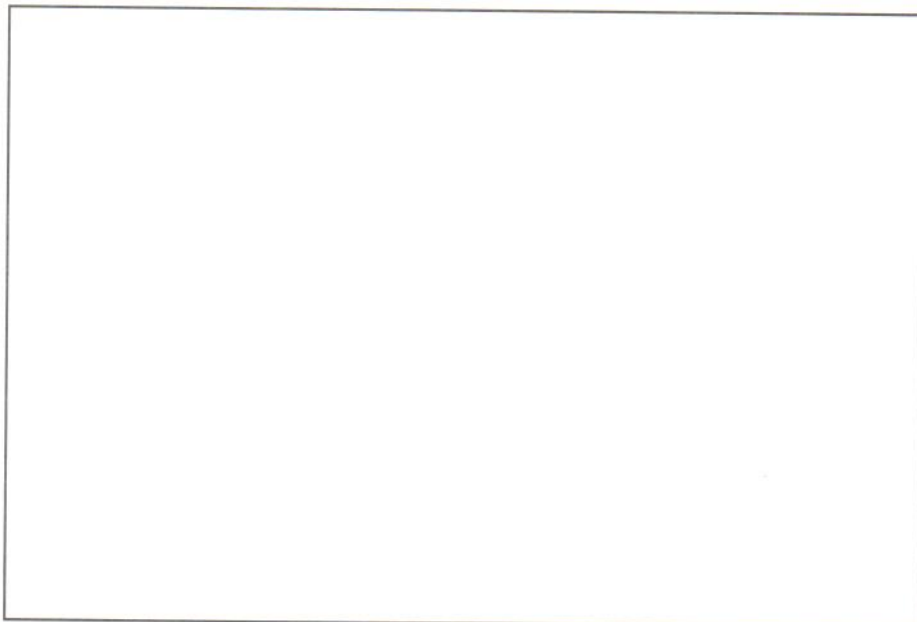


СТРАНИЧКА ДЛЯ ВНИМАТЕЛЬНЫХ

● Помоги львёнку найти знакомые предметы. Соедини линиями предметы и их силуэты. Все ли предметы и силуэты совпадают?



● Нарисуй предмет к лишнему силуэту.



● Какое изображение тебе нравится больше? Обведи его красным карандашом. Подбери к нему палитру, используя цветные карандаши.



И. И. Левитан. Осень. Долина реки. 1896

--	--	--	--

--	--	--	--



В. Д. Поленов. Золотая осень. 1893

--	--	--	--



И. С. Остроухов. Золотая осень. 1886–1887

● Разгадай загадки. Все ли отгадки можно найти на этих картинах?

Пушистая вата плывет куда-то.
Чем вата ниже – тем дождик ближе.
(охладо)

Серебряные нити сшивают землю и небо.
(оржол)

Летит орлица по синему небу.
Крылья распластала, солнышко застлала.
(внл)

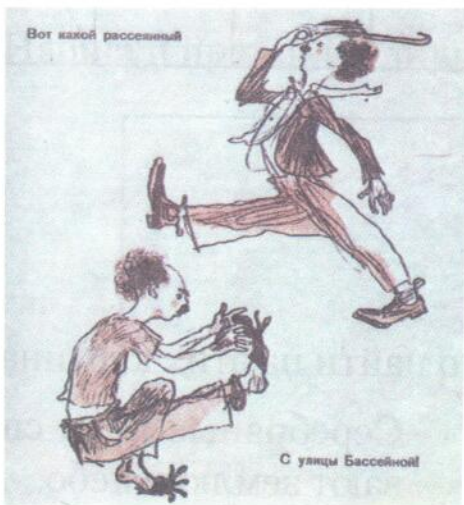
СТРАНИЧКА ДЛЯ ВНИМАТЕЛЬНЫХ

● Как настоящий исследователь Красоты узнай тайны и секреты мастерицы-линии.

Рассмотри линии. Как ты думаешь, какой у них характер (настроение)? Покажи самую весёлую и самую грустную. Какого цвета могут быть эти линии? Подбери цвет и обведи их.



● Преврати понравившуюся тебе линию в какой-либо предмет или персонаж.



● Рассмотрите рисунок и назовите персонаж. Подумай, как художник с помощью линии рассказывает о его характере? Нарисуй рамку вокруг иллюстрации.

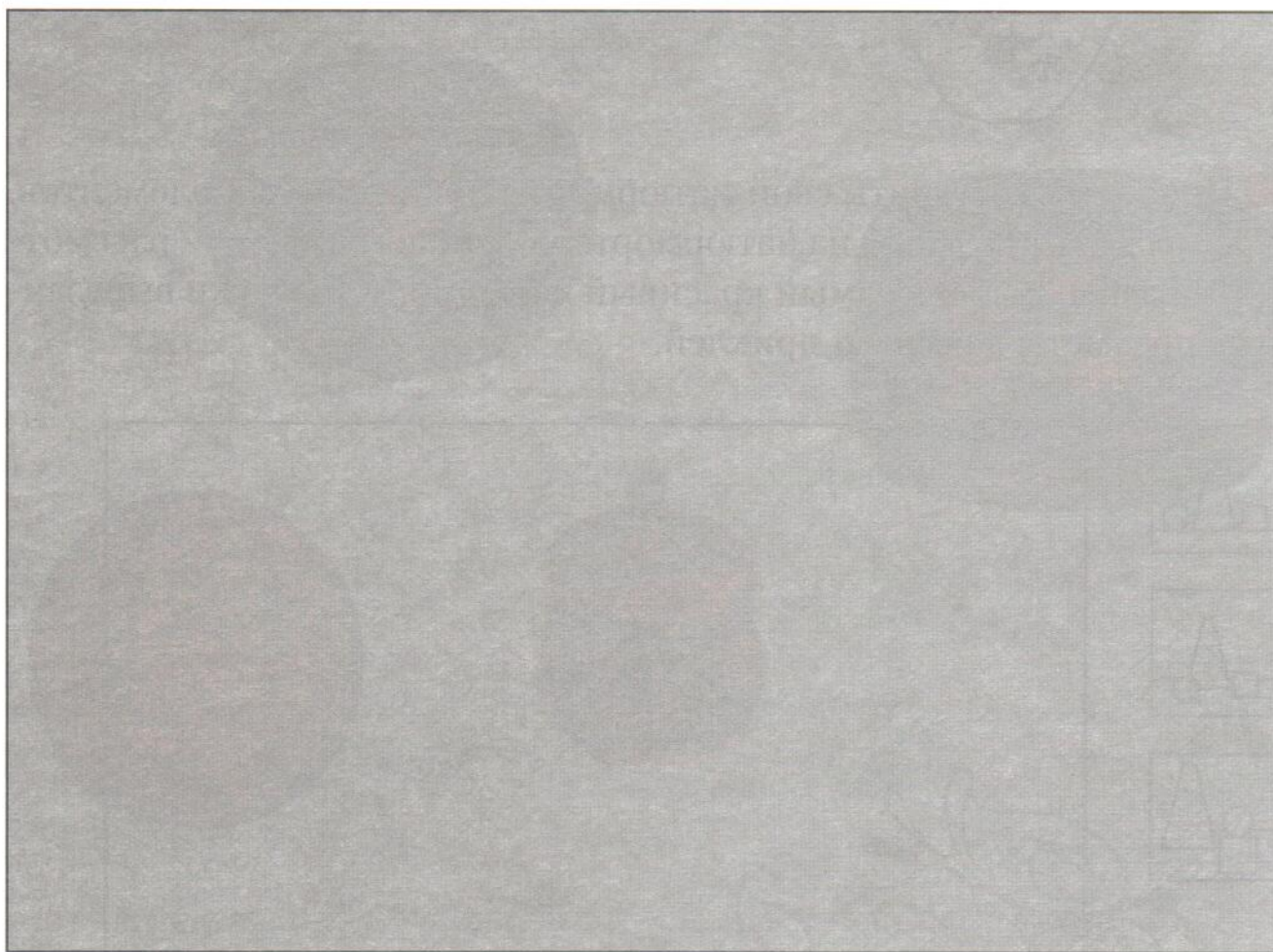
В. В. Лебедев. Иллюстрация к книге С. Я. Маршака «Вот какой рассеянный»

● Молодец! Ты узнал тайны мастерицы-линии! Не забудь нарисовать необычную линию в Большой книге тайн и секретов Красоты!

● Прослушай стихотворение и представь, какую бы картину нарисовал ты? Нарисуй необычный осенний пейзаж на сером фоне. Чёрной ручкой прорисуй стволы деревьев, а затем ватной палочкой, обмакивая в гуашевую жёлтую краску, оставляй отпечатки листы на ветвях, земле. Придумай название своему пейзажу.

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад,
Листья пожелтелые по ветру летят.
Лишь вдали красуются, там на дне долин,
Кисти ярко-красные вянущих рябин...

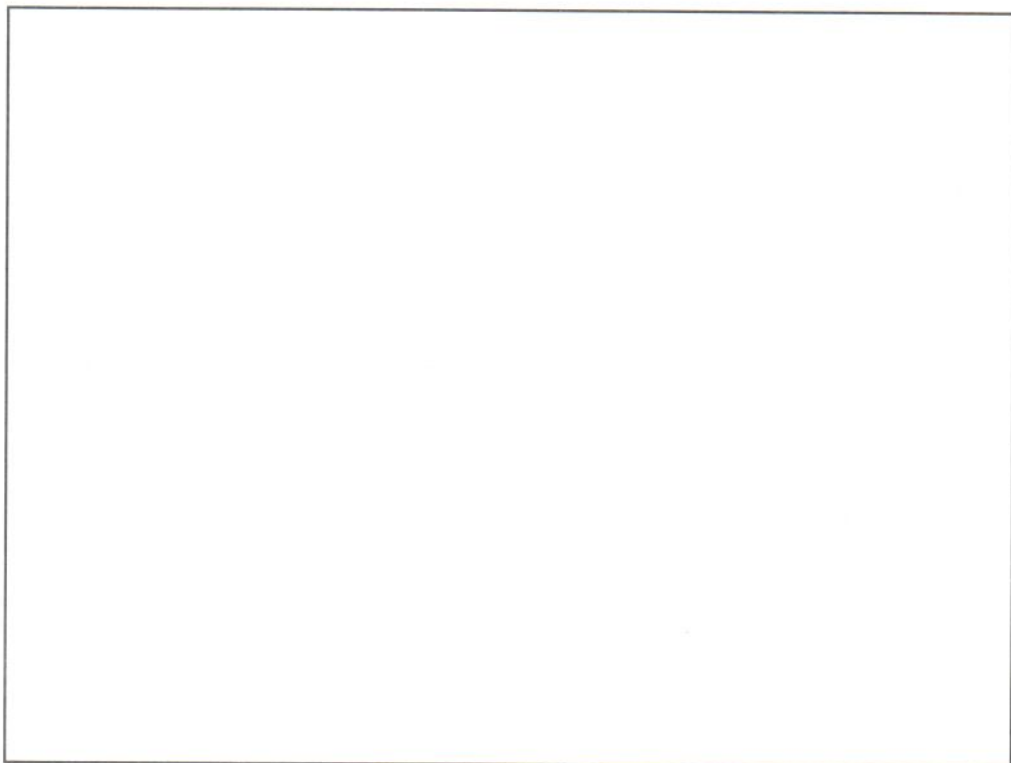
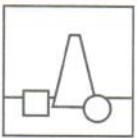
А. Н. Толстой



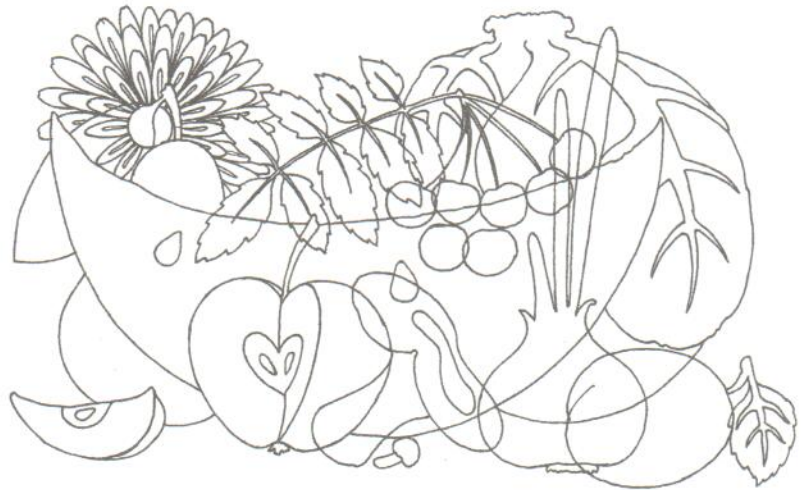
● Лёвушка в подарок Осени-хозяйюшке решил преподнести чудесную вазу с прекрасными цветами. Будь внимателен. Нарисуй точно такую же вазу, а затем нарисуй букет цветов.



● Попробуй составить свой натюрморт из вырезанных элементов. Располагать предметы на натюрморте можно по-разному – рассмотри образцы. Выбери самый красивый натюрморт. Разложи вырезанные предметы в рамке и приклей.



● Этот рисунок нарисовала Осень. Какие её дары можно увидеть в линиях рисунка?



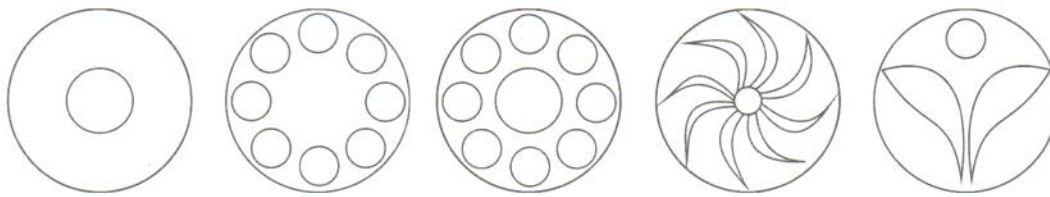
● Народные умельцы использовали цвета и формы осени в росписи предметов, игрушек, одежды. Рассмотрите предметы народных промыслов, обведите по контуру цветным карандашом понравившийся предмет.



● Раскрась узор.



● Рассмотрите способы украшения тарелочки.



● Составь композицию «Дары осени». Для этого: 1) возьми одноразовую бумажную тарелочку; 2) из пластилина или солёного теста вылепи овощи и фрукты, которые тебе нравятся; 3) красиво разложи их в центре тарелки или другим способом, прижми детали; 4) если ты используешь солёное тесто, подсуши работы и раскрась обычными гуашевыми красками.

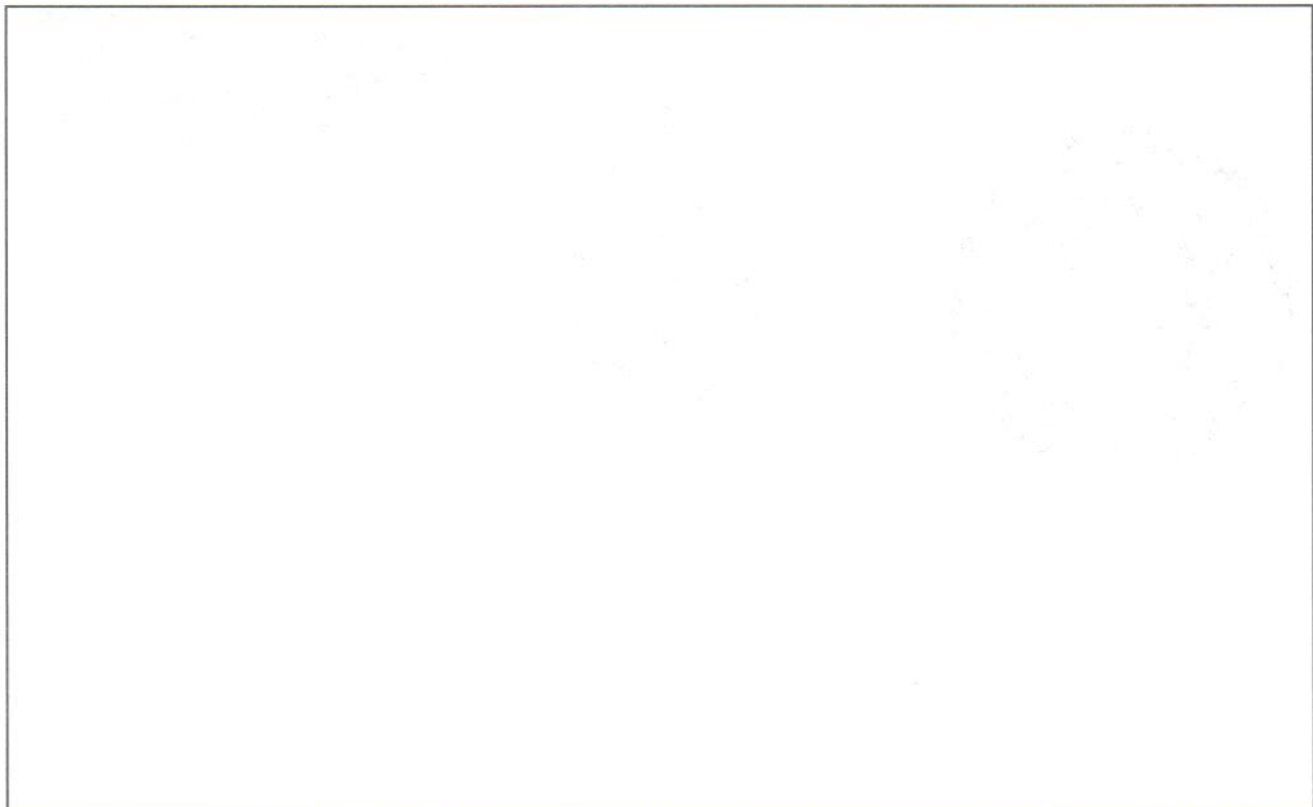
● Какие овощи и фрукты использует твоя мама, готовя обед? Послушай считалочку и нарисуй «суповой» натюрморт.

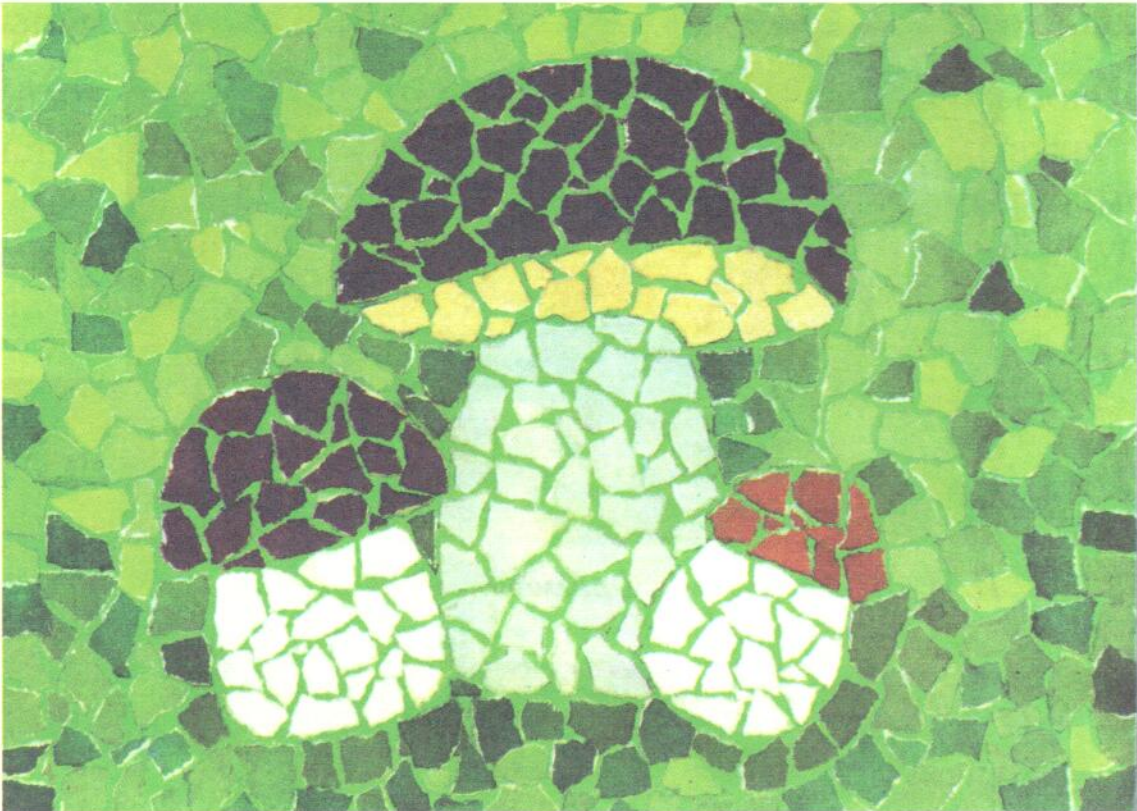
Щи-талочка

Чищу овощи для щей.
Сколько нужно овощей?
Три картошки, две морковки,
Лука полторы головки,
Да петрушки корешок,

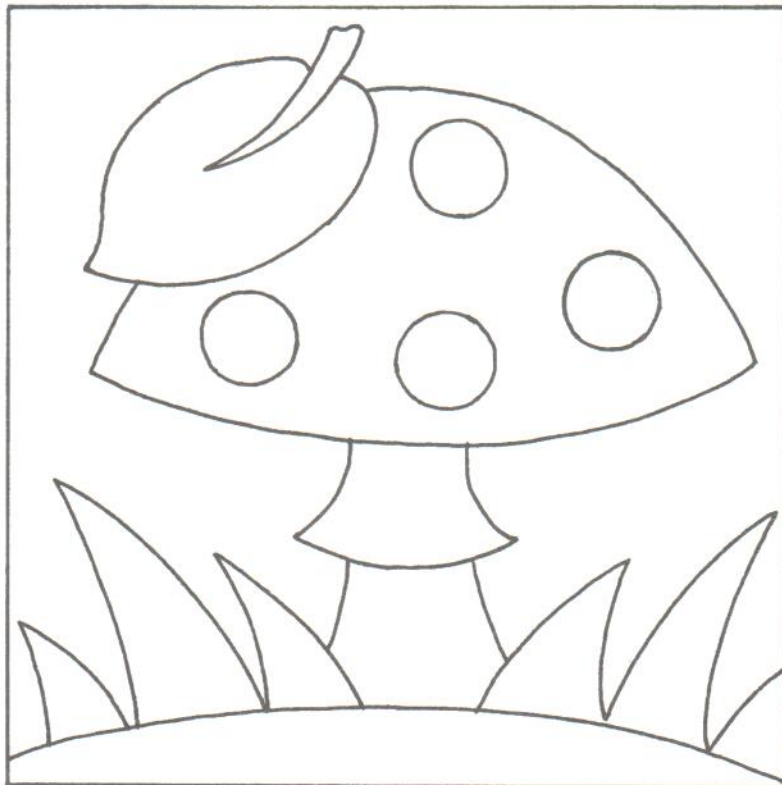
Да капустный кочешок.
Потеснись-ка ты, капуста,
От тебя в кастрюле густо!
Раз-два-три, огонь зажжён –
Кочерыжка, выйди вон!

М. Я. Бородинская





● Вместе с мамой рассмотри работу, выполненную в технике обрывной аппликации (силуэт заполнен обрывками цветной бумаги). Используя цветную бумагу (или салфетки), составь «грибной» натюрморт.





И. И. Шишкин. Зима. Фрагмент. 1890



И. Э. Грабарь. Роскошный иней. 1941

● Подумай, к какому изображению подходят следующие строки:

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

И стоит берёза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

С. А. Есенин. Берёза

● Разгадай «зимние» загадки и найди ответы на иллюстрациях.

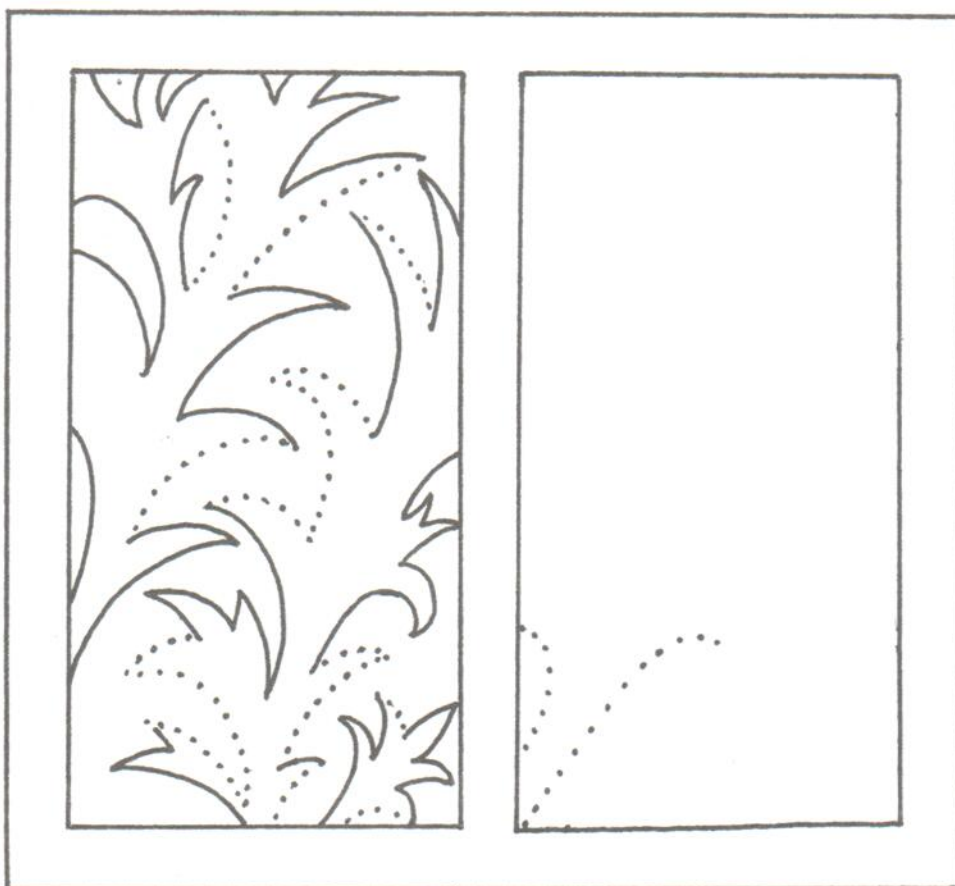
Какой это мастер на стёкла нанёс
И листья, и травы, и заросли роз?
(*мороз*)



Что за звёздочки сквозные
на пальто и на платке?
Все сквозные, вырезные,
а возьмёшь – вода в руке?
(*снежинки*)



● Посмотри, какие интересные узоры на окнах создаёт Зимушка-зима. По точкам продолжи узоры и придумай свой узор.



ФАНТАЗИЙНАЯ СТРАНИЧКА

● Рассмотрите фотографию и фрагмент картины. Найдите разные интересные образы.



В. В. Васильев. Зима. Фотография. 1990-е



А. И. Куинджи. Пятна лунного света в лесу. Фрагмент. 1898–1908